



제1회 훈춘시 청소년 문예대회

(백일장 · 사생대회 · 촬영대회)

同源万艺

- 주최  강원도  속초시  한국예총 속초지회
- 후원 훈춘시인민정부 · 훈춘시 선전국 · 교육국 · 문체국 · 문련 · 문화관
속초예총 회원협회
(문인 · 미술 · 연극 · 음악 · 국악 · 사진작가 · 무용 · 연예예술인)

제1회 훈춘 청소년 문예대회

메인 행사



청소년 사생 및 스마트폰 촬영대회

- ▷ 일시 : 2015년 08월 14일(금) 오전 9시 ~ 12시
- ▷ 장소 : 훈춘공원 일대

훈춘시 청소년 백일장

- ▷ 일시 : 2015년 08월 15일(토) 오전 9시 ~ 11시30분
- ▷ 장소 : 제1실험소학교 교정

부대 행사



세계로 가는 코믹 마임 쇼

훈춘, 속초, 블라디보스톡 합동 그림전시회
'동북아 평화 함께 노래하자' 합동공연



▷ 훈춘 공원



대회사

올해가 대한민국 광복 70주년이 되는 해입니다.

8월 15일 광복절을 중국 길림성 연변자치주 훈춘시에서 맞으니 감회가 새롭습니다.

훈춘도 올해 항일전쟁 승리 70주년을 맞아 대대적인 기념행사를 벌이고 있습니다. 때마침 우리 한국예총 속초지회가 제1회 훈춘 청소년문예대회와 코믹마임 쇼 등을 준비해 훈춘시청소년여러분을 찾았습니다.



정 봉 재

한국예총 속초지회 회장

한국예총 속초지회가 성인무대였던 훈춘국제가요제 대신 청소년문예대회를 개최하기로 한 계기는 자라나는 우리 조선족 청소년들에게 한민족의 자긍심을 고양하고 미래 속초와 훈춘교류의 주인공이기 때문입니다.

항일전승 70주년 기념 미술서에 전시회에 우리 속초예총 작가들의 작품 11점이 전시되고 속초시립풍물단이 신명나는 사물놀이와 상모 판굿으로 훈춘시민여러분을 감동의 도가니로 빠지게 할 것입니다. 동북아 평화, 함께 노래하자는 합동공연 취지와 같이 우리 속초시와 훈춘시가 경제교역뿐 아니라 문화예술교류를 더더욱 활성화해 두 도시 간 우정이 나날이 돈독해졌으면 하는 바람입니다.

끝으로 이번 청소년문예대회 준비에 지원을 아끼지 않으신 김춘산 훈춘시장님과 선전국, 교육국, 문련, 문화관 관계자여러분들께 진심으로 감사 인사 드립니다. 고맙습니다.

2015년 08월 14일

축 사



이 병 선

속초시장

중국 길림성 연변자치주 훈춘시 청소년여러분! 반갑습니다.
제가 지난 6월 초에 GTI(광역 두만강 개발계획) 포럼 차 훈춘을 방문
한 지도 두 달이 지났군요.

먼저 제1회 훈춘 청소년문예대회에 방학 중임에도 불구하고 이렇게
많은 학생여러분이 참가해주신데 대해 감사드립니다.

지난해 열린 제13회 훈춘국제가요제를 끝으로 올해부터는 좀 더 다
양한 문화예술교류를 시도해보자는 취지로 우리들의 미래인 청소년들에
게 대한민국과 강원도, 그리고 속초시의 이미지를 각인시킬 수 있는 부
문부터 시작하는 것이 바로 제1회 훈춘청소년 문예대회로 알고 있습니
다.

사생대회, 백일장, 스마트폰 사진 촬영대회 등 3개 부문에서 훈춘 청
소년여러분들이 그동안 갖고 닦은 기량을 마음껏 발휘하시기 바라며 또
한 대한민국 연극의 요람인 속초극단이 별이는 세계로 가는 코믹 마임
쇼도 즐겁게 관람하시기 바랍니다.

무엇보다도 우리 속초시와 돈독한 자매도시인 훈춘시의 김춘산 시장
님과 선전국, 교육국 관계자여러분들의 아낌없는 행사 지원과 배려에
진심으로 감사의 말씀 올립니다.

끝으로 훈춘시의 무궁한 발전과 청소년여러분들의 미래를 기원합니
다. 감사합니다.

2015년 08월 14일



환영사

존경하는 한국 속초시 시장님, 한국예총 속초지회장님, 그리고 존경하는 한국 속초시 방문단 전체 성원 여러분 안녕하십니까?

오늘, 훈춘시와 속초시가 우호도시로 맺은 지 20여년 되는 즈음에 우리는 다시 훈춘에서 만나게 되었습니다. 우선 먼저, 훈춘시 인민정부를 대표하여 20여년간 훈춘~속초지간의 교류협력 사업을 추진하는데 꾸준한 노력을 해주신 각계 인사들, 내외 귀빈 여러분께 깊은 감사의 말씀을 올립니다.

20여년간의 개혁 개방 속에서 훈춘시는 “대상립시, 대상강시, 대상부민” 발전전략을 드팀없이 실시하여 경제, 사회의 안정적이고 비교적 빠른 발전을 유지하였고 종합실력이 계단식으로 발전하였으며 주요 경제지표의 증가속도가 동북변경 개방도시의 제1위를 차지하였습니다. 훈춘시는 동북아지역 현대화국제도시로 발전하여 우리나라 동북아협력과 개발개방의 중요한 활무대로 거듭나기에 노력하고 있습니다. 미래를 전망하여 훈춘시는 국가의 “한개 시대, 한개 항로” 전략에 힘입어 구조를 조정하고 기반을 단단히 다지며 민생을 돌보고 산업을 발전시키며 조화를 촉진하여 하루 빨리 “훈춘발전, 훈춘부유, 훈춘조화”를 목적인 훈춘의 꿈을 실현할 것입니다.

훈춘과 속초가 우호도시를 맺은 지 20여년이 넘는 오늘, 두 도시는 경제무역 인문교류 등 분야의 교류와 협력에서 탁월한 성과를 올렸고 또한 경제 사회 발전을 빠르게 추진하는데 적극적인 촉진역할을 발휘하였습니다. 이번 중국 훈춘과 한국 속초시에서 함께 진행하게 될 제1회 훈춘 청소년문예대회, 코믹 마임 쇼, 항일전승70주년 기념 미술서에 전시회 그리고 “동북아 평화 함께 노래하자”문예공연 등 행사는 두 도시의 교류를 더 한층 밀접히 할 것이고 경제, 문예 등 협력이 더 한층 심화될 것이며 상호 발전을 추동하는데 튼튼한 기초가 될 것이라고 굳게 믿습니다.

끝으로 중국 훈춘·한국 속초 제1회 청소년 문예대회의 모든 일정의 원만한 성공을 축원합니다. 그리고 행사를 위해 아낌없이 지원하고 배려해주신 한국 속초시시청, 속초예총의 관계자여러분들께 진심으로 감사의 말씀을 올립니다. 훈춘에 계시는 동안 모든 사업이 순조로우시고 모든 일이 뜻대로 이루어 지시기 바랍니다. 감사합니다.



김 춘 산

훈춘시 인민정부 시장

2015년 08월 14일

2015 훈춘시 청소년 문예대회
속초예총 방문단



정 봉 재
한국예총 속초지회장
단장



김 종 현
강원도속초양양교육지원청
교육장



장 규 호
한국예총 속초지회 명예회장
속초예총 국제교류단장



신 오 일
한국예총 속초지회
부지회장



김 명 길
한국예총 속초지회
부지회장



서 미 숙
한국문인협회 속초지부
사무국장



조 외 순
한국문인협회 속초지부



고 주 리
한국미술협회 속초지부장



전 지 은
한국미술협회 속초지부
사무국장



장 창 군
한국사진작가협회
속초지부 사무국장



김 성 학
한국사진작가협회
속초지부



한 지 혜
한국연예예술인협회
속초지회장



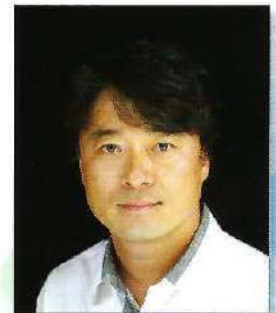
주동진
한국국악협회 속초지부
부지부장



김동연
한국국악협회 속초지부
사무국장



김태희
한국국악협회 속초지부



전성호
한국국악협회 속초지부



박치영
한국국악협회 속초지부



배건석
한국국악협회 속초지부



이정석
한국국악협회 속초지부



장용근
속초축제위원회
운영위원장



최택수
속초축제위원회 사무국장



장재환
속초축제위원회
기획 분과위원



이수영
한국예총 속초지회
사무국장



홍혜진
한국예총 속초지회
사무과장

2015 훈춘시 청소년 문예대회
속초예총 방문단



남 상 진
한국연극협회 속초지부장



남 호 섭
한국연극협회 속초지부
(극단 소울시어터 단장)



임 수 아
한국연극협회 속초지부
(극단 소울시어터 사무국장)



김 수 진
한국연극협회 속초지부
(극단 소울시어터 단원)



윤 국 중
한국연극협회 속초지부
(극단 소울시어터 단장)



권 다 림
한국연극협회 속초지부
(극단 소울시어터 단장)



2014 훈춘방문 단체사진



제1회 훈춘 청소년 문예대회 요강

지난 10여년 동안 진행해온 훈춘국제가요제를 폐지하고 그 대신 훈춘의 미래인 청소년 문화예술대회를 통해 향후 북방항로 활성화는 물론 연변 지역에 사는 우리 조선족 청소년들에게 민족동질감을 높이려고 하는데 그 사업의 목적이 있다.

아울러 우리 광복 70주년 기념과 같은 훈춘시의 항일전쟁 승리 70주년 기념사업인 그림전시회와 합동공연에 참가함으로써 문화예술교류를 토대로 두 도시 간 경제적 교류 확대의 발판 마련은 물론 자매도시로서 우호협력을 증진하는데 이바지한다.

- 일 시 2015년 8월 13일(목) ~ 18일(화) 5박6일
- 장 소 훈춘공원, 세기광장, 제1실험소학교 등
- 주 관·주 회 강원도·속초시·속초예총
- 후 원 훈춘시 인민정부, 선전국, 교육국, 문체국, 문련, 문화관
속초문인협회, 속초미술협회, 속초사진작가협회
- 방중 인원 총 32명(여총 30명/시 2명)
- 시 상 2015년 8월16일(일) 13시30분 제1실험소학교 강당
※장려상 이상 수상자 필히 참석



훈춘시 세기광장



훈춘 청소년 사생대회

- 일 시 2015년 8월 14일(금) 오전 9시 ~ 12시
- 장 소 길림성 훈춘시 훈춘공원 일대
- 주관·주최 미술협회 속초지부·속초예총
- 후 원 훈춘시 인민정부, 교육국, 문련
- 참가대상 1실소(200명), 4소(146명), 5중(82명), 6중(84명)
- 참가부별 및 규격

구분		규격 및 화지	작품 뒷면 기재할 내용
초등부	1부(1,2학년)	8절 켄트지	000학교 0학년 0반 홍길동 주제 : 주변의 풍경, 경험한 것 그리거나 구성하기 ※ 본회에서 제공하는 대회용 화지 외 표현방법과 재료는 자유 ※ 화선지는 문련에서 준비
	2부(3,4학년)	8절 켄트지	
	3부(5,6학년)	4절 켄트지	
중등부		4절 켄트지	

- 참가비 없음
- 준비물 실기도구 일체, 야외 돛자리 지참(켄트지 및 화선지 지급)
- 접 수 작품 뒷면(제목, 학교명, 학년, 반, 이름) 기재
- 심 사 한국미술협회/문련 미술협회(각 3명씩 6명)
- 시상계획 참가인원의 20%

시상 명	훈 격	수 량	비 고
대 상	속초시장상/훈춘시장 상	2	상장 및 부상
금 상	속초시의회의장 상	4	상장 및 부상
은 상	속초양양교육장상	4	상장 및 부상
동 상	속초예총회장상	4	상장 및 부상
장려상	훈춘교육국장 상	8	상장 및 부상
입 선	한국미술협회 속초지부장 상	85	상장 및 부상

훈춘 청소년 백일장

- 일 시 2015년 8월 15일(토) 오전 9시 ~ 11시30분
- 장 소 훈춘시 제1실험소학교
- 주관·주최 문인협회 속초지부·속초예총
- 후 원 훈춘시 인민정부, 교육국, 문련
- 참가대상 1실소(200명), 4소(146명), 5중(82명), 6중(84명)
- 참가부별 및 원고매수 산문부 - 행사용 원고지(3매 분량),
시부 - 제한 없음
- 시 제 당일 행사장 현장에서 발표
- 참가비 없음
- 준비물 필기도구 개인 지참(원고지, 행사장에서 배부)
- 심 사 한국문인협회/문련 작가협회(각 3명씩 6명)
- 시상계획 참가인원의 20%

시상 명	훈 격	수 량	비 고
대 상	속초시장상/훈춘시장 상	2	상장 및 부상
금 상	속초시의회의장 상	4	상장 및 부상
은 상	속초양양교육장 상	4	상장 및 부상
동 상	속초예총회장 상	4	상장 및 부상
장려상	훈춘교육국장 상	8	상장 및 부상
입 선	한국문인협회 속초지부장 상	85	상장 및 부상



훈춘제1실험소학교 전경



세계로 가는 코믹마임 쇼 - 소울시어터

작품 줄거리

저 멀리 안드로메다에서 지구에 불시착한 외계인 '비뚜'와 '베뚜'는 다시 고향으로 돌아가기 위한 사투를 시작한다. 하지만 낯선 지구에 있는 모든 것들은 그들에게 호기심 천국이다. 그들의 지친 몸과 마음을 달래주는 것은 지구의 어린이들이다. 망가진 비행접시를 고쳐주고, 허기진 그들의 배를 채워준다. 지구의 어린이들의 도움으로 비뚜와 베뚜는 무사히 고향별로 돌아가게 되고 고마운 지구의 친구들에게 멋진 추억을 선물한다.

배우소개

비뚜 : 김수진 / 베뚜 : 윤국중



소울시어터

단체소개

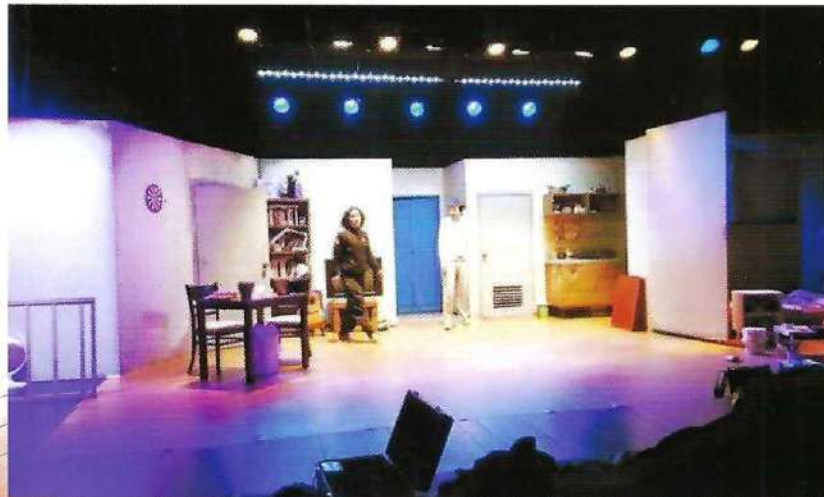
소통올림시어터, 약칭 소울시어터는 관객들과 영혼으로 소통하며 올려퍼지고 싶다는 커다란 포부를 지닌 속초의 젊은 극단이다. 2011년 7월 8일 창단해 창단공연 <박수칠 때 떠나라>를 시작으로 다양한 공연활동을 하고 있으며 연극수업과 다양한 퍼포먼스를 통해 연극을 전파시키고 예술을 널리 퍼뜨리는데 힘쓰고 있다.

단체연혁

- 2011. 7월 극단 창단
- 2011. 9월 <박수칠 때 떠나라>
- 2012. 7월 <붉은 실>
- 2012. 12월 연극 <콘서트>
- 2013. 7월 <산골>
- 2013. 9월 마당극 <햄릿>
- 2013. 12월 <고개를 들어요>
- 2014. 4월 <가보세>
- 2014. 6월/9월 <6월26일>
- 2014. 10월 제49회 설악문화제 <속초의 꿈>, 마당극 <밥>
- 2015. 4월 제32회 강원연극제 <임대아파트>

단체 수상경력

- 2014년 강원 연극제 <가보세> 단체 금상 수상
- 2015년 강원 연극제 <임대아파트> 단체 동상 수상





전승70주년 그림전시회

인물, 산수, 건물 주제 중국화, 유화, 판화, 수채화, 조각 등 200폭 전시
(속초예총 작품 별도준비)

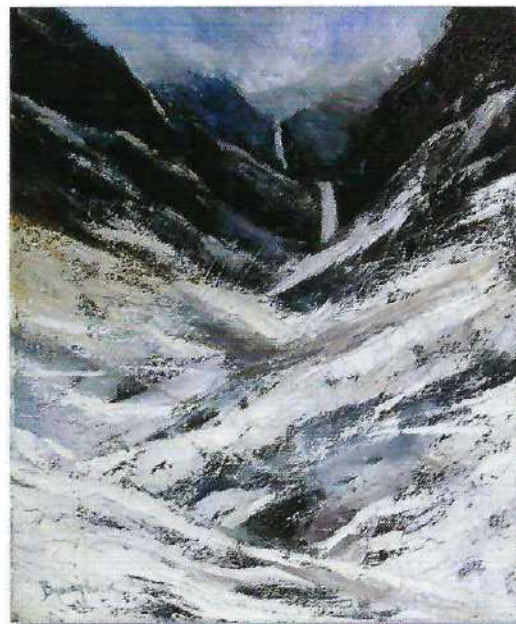
- 개막식 2015년 8월 15일(토) 오후 2시 ~ 3시
- 장 소 훈춘시 상웨러우
- 참가작 중, 한, 러의 미술가, 서예가 원작(原作)
- 참가인원 훈춘시위, 시정부령도, 훈춘예술단체, 시민
속초예총 : 미술작품 다수 출품
- 개막식 절차
 - 사회자 활동, 내빈 소개, 서예가 대표 발언, 시령도 축하,
미술 서예작품 전시회 개막 의식, 참관



전승70주년 그림전시회 - 속초예총 출품작



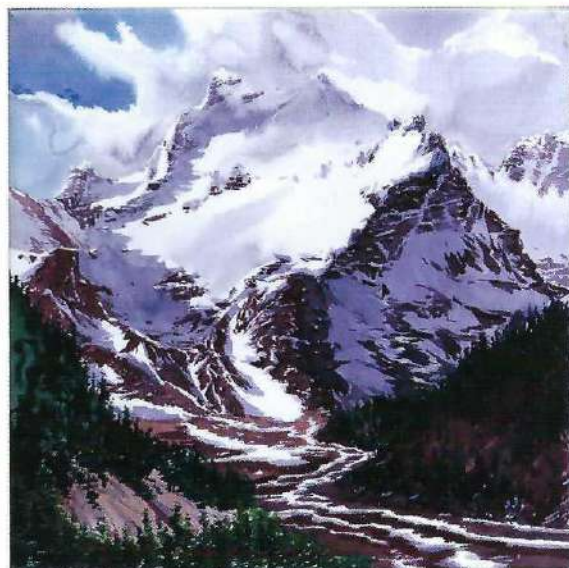
꽃 이야기 - 고주리



설악의 설경 - 김병택



책 - 김봉수



록키 - 박동국



제부의 함초 - 박혜정



산나리 꽃 - 서문일초



하심함소 - 이덕우



기억의 습작 - 전지은

전승70주년 그림전시회 - 속초예총 출품작



COSMOS - 정봉재



남설악 독주암 소견 - 조정승



◀동북아 평화 함께 노래하자> 합동공연

한국, 러시아예술단체가 훈춘문예단체와 춤, 노래형식 진행.

■ 일 시 2015년 8월 15일(토) 오후 6시30분~8시

■ 장 소 훈춘시 세기광장

상모 판굿(7~8분)

풍물놀이는 풍물 굿에서 쓰이는 팽과리, 장구, 징, 북, 소고, 태평소 등의 여러 악기를 가지고 악대를 편성해 춤도 추며 악기도 연주하고 놀이도 하는 종합예술이다. 음악과 기예, 놀이 등을 골고루 섞어가며 각자가 보여주고 들려줄 수 있는 개인적인 예능의 장을 펼쳐 눈과 귀를 통해 무궁한 재미를 보여주는데, 특히 공연 중에 펼쳐지는 부포놀이, 설장구놀이, 북 놀이, 소고놀이 등의 개인놀이가 연출하는 최고의 신명을 함께 할 수 있으며 마지막에 펼쳐지는 열두발 상모놀이는 풍물놀이의 백미라 할 수 있다.

사물놀이(7~8분)

사물놀이는 각 지역의 특색을 고루 담아내면서도 각 판제 구성에 있어 내고, 달고, 맺고, 푸는 음악적인 내부 완결성을 갖추고 있다는 공통된 특성이 있다. 풍물단의 사물놀이는 지역적인 특색과 독특한 구성을 다시 긴장과 이완의 흐름 속에 풀어내고 통일시킴으로써 단순한 가락의 조합을 넘어 각 악기들의 섬세한 기교와 다채로운 변화를 통해 그 신명과 재미를 더했으며 사 이사이마다 이어지는 연주자들의 개인놀음은 풍물 굿의 현장성과 즉흥성을 최대로 발휘하는 순간이기도 하다.



SOKCHO

www.sokcho.gangwon.kr

나를
설레게하는
도시

속초

속초시