



26th

속초종합예술제

모두가 함께하는 속초예술

2015. 05.13(수) ~ 06.14(일)
속초문화회관 일원

개막식

2015년 5월13일(수) 저녁 7시30분
속초문화회관 대극장

속초예총 후원의 밤 행사와 병행

- 주최  한국예총 속초지회
- 주관 문인협회, 미술협회, 연극협회, 음악협회, 국악협회, 사진작가협회, 무용협회, 연예예술인협회
- 후원  강원도  강원문화재단  속초시

속초종합예술제 일정

행사명	행사일자	장소
제26회 설악 학생 미술작품 공모	5월6일(목)~6월23일(월) 오후5시	예총/미술협회 접수
제26회 종합예술제 개막식	5월13일(수) 저녁 7시30분	문화회관 대극장
제40회 한국미협 속초지부전	5월 13일(수)~20일(수)	문화회관 제1전시실
극단 청봉 초청공연	5월15일(금) 저녁 7시30분	문화회관 대극장
제26회 설악학생 제21회 주부백일장	5월20일(수) 오전10시	엑스포 분수대 광장
제10회 한국사진작가협회 속초지부전	5월22일(금)~28일(목)	문화회관 제1전시실
제12회 국악협회속초지부 정기공연	5월29일(금) 오후 7시	문화회관 대극장
극단 파/람/불 초청공연	5월31일(일) 오후 5시	문화회관 대극장
제20회 국제아동미술교류전	6월2일(화)~8일(월)	문화회관 제2전시실
우리 춤 속으로	6월7일(일) 오후 4시	문화회관 대극장
극단 소울시어터 초청공연	6월7일(일) 오후 5시	두드림 소극장
제26회 설악청소년가요댄스 본심	6월13일(토) 오후 6시 예심5월 3일(일) 13시 종합운동장	문화회관 대극장
2015 설악 청소년 무용제 (러시아 청소년예술단 합동공연)	6월14일(일) 오후 4시	문화회관 대극장





제26회 속초종합예술제에
시민여러분들을 초대합니다.



아카시아 꽃향기가 후각을 자극하는 봄의 절정입니다.
금세기는 문화예술시대라고 불릴 만큼 경제발전 못지않게 문화
예술이 중요한 가치를 지닙니다. 예술이 가진 본질적인 가치를
향상시켜 예술적 우수성과 질적 향상을 도모하고 예술이 속초
사회의 경제, 사회적 역할을 할 수 있도록 우리 속초예총은 가
일층 노력하겠습니다.

올해로 26회째를 맞는 속초종합예술제도 이제 변화의 계기를
모색할 때가 온듯합니다. 속초예총은 전문예술가 단체에서만
안주하지 않고 보다 업그레이드된 예술문화 콘텐츠로 시민들과
소통하는 축제의 장으로 「제26회 속초종합예술제」를 준비했
습니다.

예술이 세상을 바꿉니다.
우리 속초예총은 예술가의 자유로운 창작활동이 시민여러분들
을 행복한 세상으로 만드는데 앞장서겠습니다.
여러분들도 속초예술에 적극 참여하시면서 많은 지원 부탁드립니다.
문화예술이 살아 숨 쉬는 국제 관광도시 속초가 될 수 있도록
부단한 노력 아끼지 않겠습니다.

속초시민여러분!
家內 평온이 가득하길 기원합니다.
감사합니다.

2015년 5월

사단법인 한국예총 속초지회 회장 정봉재

제26회 속초종합예술제 개막식

(부제 : 모두가 함께하는 속초예술)

- 일 시 2015년 5월 13(수) 저녁 7시30분~
- 장 소 속초문화회관 대극장
- 프로그램



- ▷ 속초시립풍물단 상모판굿 공연
- ▷ 시낭송회
- ▷ 한국무용과 팝핀 공연
- ▷ 설악드림팝스(김현미 포함) 연주 등
- ▷ 개막식(종합예술제 테이프커팅, 축사 등)
- ▷ 시화전 : 문인협회 시화 전시(로비)
- ▷ 가수 남궁옥분 스페셜 공연

속초시립풍물단

▷ 상모판굿 공연 : 풍물놀이의 백미라 할 수 있다. 짚이들이 부모와 채상모를 돌리며 악기로 연주를 하고 또 다양한 춤사위가 복합적으로 녹아 있는 독특한 문화예술이다. 풍물판 중에서 가장 화려하고 짚이들의 질 높은 기량을 관람할 수 있다.

문인협회 시낭송

▷ 조영숙 회원 낭송 정영애시인 「속초에는 그리움의 번지수가 있다」

청소년 무용 공연

▷ 한국무용 및 팝핀 퍼포먼스

가수 김현미와 설악드림팝스

▷ 간다간다, 우연히, 쓰리랑 등

초청가수 남궁옥분 스페셜 공연

▷ 사랑사랑 누가 말했나/꿈을 먹는 젊은이/
나의 사랑 그대 곁으로/설악산 등





제26회 설악 학생미술작품 공모

- 주 관 한국미술협회 속초지부
- 후 원 강원도, 강원문화재단, 속초시, 속초양양교육지원청, 고성교육지원청
- 접수기간 2015년 5월 6일(목)~6월 1일(월) 17:00까지
- 접수처 우)217-010 속초시 번영로 155 예총사무실
- 예총 속초지부/속초미술협회 사무국
- 전화(033)631-8070, 전송(033)632-8072
- 참가대상 속초, 고성, 양양 초·중·고교생/유치원(미술학원생)
- 참가부별 및 규격

구분	규격 및 화지	작품 뒷면 기재할 내용
유치부	8절 켄트지	
초등부	1부(1,2학년)	8절 켄트지
	2부(3,4학년)	8절 켄트지
	3부(5,6학년)	8절 켄트지
중등부	4절 켄트지, 화선지	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 000학교(학원) 0학년 0반 홍길동 </div>
고등부	4절 켄트지, 화선지	

- 주제
 1. 주변의 풍경그리기
 2. 각 지역(고성, 속초, 양양)의 특색 있는 자연경관 그리기
 3. 경험한 것을 그리거나, 구성하기 ※ 표현 방법 및 재료는 자유롭게 함.
- 심사 본 실기 대회 운영 위원회가 위촉한 심사 위원
- 입상자 발표 2015년 6월 9일(화)
(예총속초지회 홈페이지 게재, artsokcho.com)
- 참가비 없음
- 참가대상입상작(우수상이상) 전시 속초문화회관 전시장(2층)
▷ 우수작품은 국제 아동미술 교류전(6월 2~8일)에 출품할 예정



제40회 한국미술협회 속초지부展

(부제 : 설악 그리고 삶)

- 일 시 2015년 5월 13일(수)~20일(수)
- 초대일시 2015년 5월 13일(수) 오후 6시30분
- 장 소 속초문화회관 제1전시실(1층)
- 전시장르 한국화, 서양화, 조각, 서예, 공예
- 주 관 한국미술협회속초지부
- 주 최 한국예총 속초지회
- 후 원 강원도, 강원문화재단, 속초시

■ 출품자 명단 (무순)

- 한국화 : 백종숙, 박종철 서미숙, 조정승, 최월순
- 서양화 : 김영복, 김용태, 김병택, 김봉수, 김종학, 문미정, 박동국, 박흥기, 박혜정, 서문일초, 송명녀, 이동수, 이설윤, 전지은, 정봉재, 조정남, 최금란, 허인순
- 조 각 : 장국보, 장승복, 박영근
- 공 예 : 고주리, 정경연, 진금희, 정희옥, 박진선
- 서 예 : 김광희, 김동하, 김만두, 김송금, 박종철, 이덕우





2015년 극단 청봉 초청 공연 '그리움의 노래 - 양양팔경가'

- 일 시 2015년 5월 15일(금) 저녁 7시30분
- 장 소 속초문화회관 대극장
- 주 관 사단법인 한국연극협회 속초지부 극단 청봉
- 주 최 사단법인 한국예총 속초지회
- 후 원 속초시, 한국연극협회 속초지부
- 극단 대표 최은희 원작-강석현, 각색-양재천, 연출-김일태

▷CAST : 남양순/정경숙, 어린양순이/박세은, 젊은양순이/남희영, 아버지/최정원, 어머니, 마을아낙1/김수정, 기성이, 마을아낙2/전혜숙, 신랑1,2/김성호, 방문자/최은희, 마을아낙3, 불륜녀/김소원, 중국공무원, 밀정/최덕춘, 마을아이들1/박현진, 마을아이들2/박현서, 마을아이들3/김민혁, 1인 다역 여러 명(홍위병, 마을사람들 등)

▷STAFF : 연출 및 무대미술 김일태, 조연출 김성호, 예술감독 양재천, 음악편곡 김철호(중국훈춘 통소명인), 편집 리용(중국훈춘 문화관 단원), 조명감독 박유덕, 진행 최금희, 영상/사진 김형관, 무대장치/의상/소품 제작 디자인 공간, 안무/노래지도(중국훈춘 문화관 단원) 최덕춘

▷작품 줄거리 : 한국에서 방문자(작가)가 지난해 훈춘소학교 꽃봉오리 예술단이 양양에 왔을 때 어린 단원에게서 들었던 양양팔경가의 가락에 얽힌 사연을 찾아 중국 연변 조선족 자치구 조양촌을 찾아온다.

지금은 팔손을 바라보는 남양순 할머니의 겹겹이 쌓인 한(恨)이 하나 둘 그 매듭을 풀어낸다. 세월을 거슬러 일제 말기, 북간도로 떠나온 이유조차 모르던 어린 시절, 위안부로 끌려가지 않기 위해 신방에 들었던 그 밤 신랑이 가르쳐준 양양팔경가는 첫사랑 같은 설렘이었지만 한국전쟁으로 신랑을 잃은 슬픔, 3번의 결혼과 자식들과의 생이별, 부모님의 고초, 남동생의 죽음을 겪으면서 양양팔경가는 설움을 달래는 노래가 되는데...

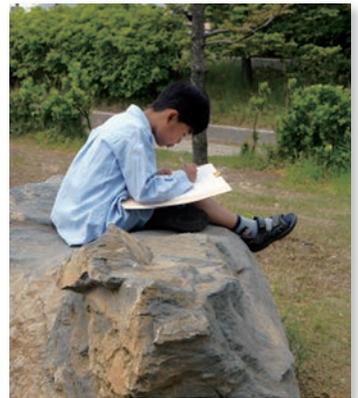


※ 무료관람(초대권 소지자에 한함)

문의(초대권 배부처 : 속초예총/연극협회 속초지부 TEL. 033-631-8070)

제26회 설악 학생 백일장 및 제21회 설악 주부 백일장

- 일 시 2015년 5월 20일(수) 오전 10시~13시
- 장 소 강원국제관광엑스포 분수대 광장
- 주 관 한국문인협회 속초지부
- 주 최 한국예총 속초지회
- 후 원 강원도, 강원문화재단, 속초시, 속초양양교육지원청
- 참가대상 영북 지역(속초, 양양, 고성) 주부 및 초중고 학생
- 심 사 한국문인협회 속초지부 회원(시인 및 작가 20명)
- 입상자 통보 예총속초지회 홈페이지 게재(artsokcho.com)
입상자 개별 통보, 상장과 상품 집주소로 우송





제10회 한국사진작가협회 속초지부 회원展

(부제 : 환경감수성 사진전, 아름다운 자연의 세계 조명하다)

- 일 시 2015년 5월 22일(금) ~ 28일(목)
- 초대일시 2015년 5월 22일(금) 오후 2시
- 장 소 속초문화회관 제1전시실
- 주 관 한국사진작가협회 속초지부
- 주 최 한국예총 속초지회
- 후 원 강원도, 강원문화재단, 속초시

■ 출품자 명단(무순)

강영진, 고명자, 김보영, 김성학, 김영준, 김용환, 김정희, 김진용, 박세인, 선종용, 신태진, 유홍균, 이상동, 이왕선, 장규호, 장창근, 전영권, 지학인, 최낙민, 최종화, 최홍영, 최희재, 홍창해, 황병진, 강영근, 김주향, 엄창운, 김건수, 임흥빈, 고명녀, 이춘자, 배현숙, 정규 등 33명



제12회 정기연주회 - 춤, 소리로의 초대

- 일 시 2015년 5월 29일(금) 저녁 7시
- 장 소 속초문화회관 대극장
- 주 관 한국국악협회 속초지부
- 주 최 한국예총 속초지회
- 후 원 강원도, 강원문화재단, 속초시
- 공연내용

▷ 타악퍼포먼스

국악과 서양음악의 접목을 바탕으로 강렬하고 현란한 비트와 자유스럽고 역동적 리듬을 만들어 현대적인 무대공간위에 재창조시킴으로서 새로운 상상력을 발휘할 수 있게 한다. 또한 청각적인 면은 물론 시각적인 면을 강조하고 또한 관객과 함께할 수 있는 공간도 마련하였다.

▷ 퓨전국악

국악 관현악 : 풍부한 감성과 신명, 그리고 온갖 소리의 격식과 한계를 해체시키는 듯한 기교의 자유 자재함을 바탕으로 전통음악과 신음악, 예술음악과 대중음악의 경계를 자유로이 넘나들면서 때로는 그것들을 모두 깨부수고 때로는 혼돈의 세계처럼 그 음악들을 한데 뒤섞어 개성 있는 음악세계를 가꾸어나가는 예술단의 음악을 통해 신선하고 친근한 전통음악의 이미지를 만난다.

▷ 휘선악(태평소합주)

신명소리에 죽은 자도 일어난다는 그 태평소, 가만히 듣다보면 누구나 신나고 흥이 나는 정서적 공감대가 있는 악기이다. 보통 홀로 풍물판에서 리듬을 담당하던 태평소를 화음이 있는 오케스트라 형식의 연주로 편곡한 작품으로 중모리의 애잔한 리듬으로부터 거침없는 휘모리의 걱정까지 산조형식을 띄고 있다.





▷ **배 띄어라 - 민요연곡**

민요는 단순히 옛 노래가 아니라 이제는 세계 속에 우리의 문화적 정서를 푸짐하게 담아낸 정겨운 우리네 밥상이다. 우리의 전통적 리듬과 감성을 토대로 한 다양한 창작곡이 발표되었으며 이 노래들은 국악과 서양음악을 자유롭게 넘나들며 신선한 충격 그 이상의 것을 던져주고 있다.

▷ **춤의 소리로의 초대**

태평무 : 다채롭고 변화의 기복이 큰 장단 위에서 다양한 발놀음과 너름새를 소화해내는 태평무는 복색과 구조와 달리 반전을 갖춘 춤이다.

▷ **소리날려 흠어지고 - 상모판굿**

상모판굿 : 판이란 하나의 흐름 즉, 줄거리를 만들어 내용을 전개해나가는 것을 말한다. 이렇듯 가락, 너름새, 윷놀음, 밀놀음, 재주 등 풍물이 보여줄 수 있는 최고의 기예를 한곳에 두루 표현한 것이 판굿이다. 그래서 판굿은 놀이판의 꽃이라 불리며 정수라 일컫는다. 예로부터 지신밟기가 끝나면 대개 마을의 큰 마당에서 햇불을 밝히고 판굿을 벌였다. 상쇠를 중심으로 잘리는 듯 합쳐지며 여러 가지 형태의 진을 그리고 진풀이를 중심으로 풍물패들의 윷놀음(채상발림, 부모놀음)과 소고놀음 그리고 마지막에 펼쳐지는 각 치배들의 개인놀음은 각 악기들의 독특한 맛과 너름새 등 최고의 기예를 선보이며 신명을 최고조로 끌어올린다.

제32회 강원연극제 대상 / 제33회 전국연극제 출품작

2015년 극단 파/람/불 초청 공연 '전명출 평전'

- 일 시 2015년 5월 31일(일) 오후 5시
- 장 소 속초문화회관 대극장
- 주 관 사단법인 한국연극협회 속초지부 극단 파/람/불
- 주 최 사단법인 한국예총 속초지회
- 후 원 속초시, 한국연극협회 속초지부
- 극단 대표 석경환

▷CAST : 김강석/전명출, 전은주/이순임(바라보는 순임), 석경환/현장소장(병삼), 양흥주/길식(시행처, 두부장수, 아나운서, 마을사람, 교회사람, 기자), 전인혁/춘호(공무원, 경찰, 마을사람, 교회사람), 김영주/종란(측량기사, 마을사람, 교회사람), 고문선/커피이모(공무원, 마을사람, 교회사람)

▷STAFF : 연출 변유정, 음악오퍼 이상렬, 조명디자인 남궁 진, 조명오퍼 김승현, 무대설치 및 철거(치악무대)

▷작품 줄거리 : 영농후계자였던 30세 청년 전명출이 가난 때문에 마늘 50점을 훔치려다 마을사람들에게 덕석말이(멍석말이) 매질을 당한 후 아내 순임을 데리고 야반도주한다. 울산, 방어진 아파트건설공사 현장에서 일을 하게 된 명출은 전두환장군과 같은 전씨이고 고향이 함천이라는 이유로 일개 일당잡부에서 하루아침에 십장이라는 이름을 달게 되고 소장은 이런 명출을 이용해 공무원들과 시행처를 속이고 건설 수주를 따내는 일을 한다. 하지만 전장군에 대한 진심어린 존경심으로 사기행각을 그만두려던 명출은 소장에 의해 삼청교육대에 다녀오게 된다. 그 후 명출은 자신의 건설회사 풍진건업을 세우고 소장의 가르침대로 일해 떼돈을 벌게 되지만 부실공사 피해자들을 피해 순임과 함께 고향으로 돌아오게 된다. 한정식 집을 차리고 마을 유지가 된 전명출. 하지만 IMF가 터져 순임을 고향에 두고 혼자 떠난다. 세월이 흐르고 다시 돌아온 명출은 마을 자갈밭을 마구 사들이기 시작하는데...



※ 무료관람(초대권 소지자에 한함)

문의(초대권 배부처 : 속초예총/연극협회 속초지부 TEL. 033-631-8070)

제20회 국제 아동미술 교류展

- 일 시 2015년 6월 2일(화)~6월 8일(월)
- 장 소 속초문화회관 제2전시실(2층)
- 주 관 한국미술협회 속초지부
- 주 최 한국예총 속초지회
- 후 원 강원도, 강원문화재단, 속초시
- 전시장르 아동화(수채화, 크레파스화, 공예, 판화)

- 전시작품 220여점
- 출품국가 도시명 일본 요나고시, 사카이미나토시, 중국 훈춘시, 러시아 블라디보스톡, 대한민국 속초시
- 일본작품 일본 요나고시, 사카이미나토시의 초등학교 30점 출품
- 중국작품 길림성 훈춘시 초등학교 20점 길림성 연변조선족 자치주 훈춘시 제1실험 소학교 학생들의 작품
- 러시아작품 블라디보스톡 카발레로보 예술학교 20점
- 한국작품 제26회 설악 학생미술실기 공모사업에서 상위 수상작 150여점 전시예정



2015 제5회 우리 춤 속으로

■ 공연구성

▷ 지역사회에서 바쁜 일상에서도 열정을 가지고 무용예술을 익혀온 사회인들이 축제의 장을 열며, 우아한 춤사위와 의상의 한국적 멋과미를 담은 안무의 한국무용 작품연출로 사회무용예술인들의 공연을 무대에 올리며 지역의 관객과 거리감 없이 함께 예술정서를 나누는 무대 공연으로 기획.



- 일 시 2015년 6월 7일(일) 오후 4시
- 장 소 속초문화회관 대극장
- 주 최 속초시 / 한국예총 속초지회
- 주 관 한국무용협회 속초지부





제32회 강원연극제 동상 수상작 2015년 극단 소울시어터 초청 공연 ‘임대아파트’

- 일 시 2015년 6월 7일(일) 오후 5시
- 장 소 속초시내 두드림 소극장
- 주 관 한국연극협회 속초지부 극단 소울시어터
- 주 최 한국예총 속초지회
- 후 원 속초시, 한국연극협회 속초지부
- 극단 대표 남호섭

▷CAST : 김수진, 윤국중, 허소연, 안정민, 임수아, 최진경

▷STAFF : 연출 남호섭, 음악 박정근, 무대감독 이현수, 조명감독 이후림,
분장 이철헤어커커, 무대 디자인 공간, 의상/소품 권다림,
총괄진행 한건규, 김승연

▷작품 줄거리 : 2006년 우리들이 살았던 세상, 임대아파트. 영화감독을 준비 중인 재성과 영화배우를 꿈꾸는 정호는 오래된 친구다. 이들은 자신들의 이야기를 바탕으로 준비한 영화<임대아파트>를 세상에 내놓기 위해 고군분투 중이다. 정호는 옛 연인 선영을 잊지 못하고 배우의 꿈을 놓지 않으며 재성은 정호의 동생이자 자신의 연인인 정현에게 청혼하기 위해서 영화제작에 사활을 건다. 정현은 재성의 모습을 바라보며 사랑과 현실의 문제 속에서 갈등하는데, 막내동생 정수가 결혼을 하겠다며 배낭여행 중에 만난 일본인 유카를 임대아파트로 데려온다. 현실의 문제는 뒤로하고 사랑을 위해 달려가는 젊은 연인. 이들 덕분에 임대아파트에서 초자연적인 현상이 시작된다.



제26회 설악 청소년 가요 및 댄스경연대회

- 일 시 2015년 6월 13일(토) 오후 6시(본선대회)
- 장 소 속초문화회관 대극장
- 주 관 한국연예예술인협회 속초지회
- 주 최 한국예총 속초지회
- 후 원 강원도, 강원문화재단, 속초시
- 참가대상 중·고교생 12개 팀(60명)
- 심 사 김문성 외 3명
- 시 상 대상 : 강원도속초양양교육지원청 교육장 1개 팀
 금상 : 속초예총회장 1개 팀
 은상 : 속초경찰서장상 1개 팀
 동상 : (사)한국연예예술인협회 속초지회장 1개 팀
 장려 : (사)한국연예예술인협회 속초지회장 1개 팀
 응원상 : (사)한국연예예술인협회 속초지회장 1개 팀
 K-POP그랑프리상 : 신흥사 주지상 1개 팀
- 예심일자 2015년 5월 3일(토) 오후 1시 속초종합운동장
- 예심선발 본선 진출팀 12팀

- 참가신청 및 문의 5월 1일(목) 17:00까지
 속초시 번영로 155 속초예총/
 연예예술인협회 속초지회
 TEL. 033-631-8070 FAX. 033-632-8072
 ※ 출연진은 사정에 의해 변경될 수 있습니다.





2015 설악청소년무용제(러시아 청소년무용단 합동공연)

- 일 시 2015년 6월 14일(일) 오후 4시
- 장 소 속초문화회관 대극장
- 주 관 한국무용협회 속초지부
- 주 최 한국예총 속초지회
- 후 원 강원도, 강원문화재단, 속초시





2015 속초예총 후원의 밤

■ 2015년 5월 13일(수) 저녁 7시30분
속초문화회관 대극장

■ 여러분이 속초예술에 후원하셔야 하는 이유입니다.

- ▷ 예술은 우리를 숨 쉬게 합니다.
- ▷ 예술은 창의성과 학습능력을 신장시킵니다.
- ▷ 예술은 우리의 몸과 마음을 치유합니다.
- ▷ 예술은 행복과 건강한 노후를 이끕니다.
- ▷ 예술은 우리사회를 통합시킵니다.
- ▷ 예술은 지역경제를 활성화시킵니다.
- ▷ 예술은 도시 브랜드를 높입니다.

※ 현장에서 감동의 깊이만큼 후원금을 받습니다.

초청가수 남궁옥분 스페셜 공연

- 지난 79년 앨범 <보고픈 내 친구>로 데뷔. 총 13집 앨범 발표.
82년 KBS가요대상, MBC10대 가수상, 83년 KBS가요대상 수상.
대표곡 <사랑 사랑 누가 말했나>, <꿈을 먹는 젊은이>, <설악산> 등
- ▷ 사랑사랑 누가 말했나, 꿈을 먹는 젊은이, 나의 사랑 그대 곁으로,
설악산 등 공연





회장 정봉재

부회장 신오일 / 김명길

명예회장 김영복, 장규호, 한기학, 이 반

문인협회 회장 김종헌

미술협회 회장 고주리

연극협회 회장 김태영

음악협회 회장 강은희

국악협회 회장 정연석

무용협회 회장 양숙희

사진작가협회 회장 김용환

연예예술인협회 회장 한지혜

예총국장 이수영

예총과장 홍혜진

사단법인 한국예총 속초지회

THE FEDERATION OF ARTISTIC AND CULTURAL ORGANIZATION IN KOREA, SOKCHO BRANCH

www.artsokcho.com

강원도 속초시 번영로 155(속초문화회관 내)
TEL. 033-631-8070/FAX. 033-632-8072
E-mail : art8070@hanmail.net

나를
설레게하는
도시

소초

