



이 팜프렛으로 초대장을 대신합니다.

2006 극단 청봉 송년무대

신원하 각색
서정숙 연출
김태영 기획
정경숙 무대감독
김현진 섭외

애! 사랑이여

2006. 12. 9(토) 오후 14시 30분
속초평생교육정보관



주관 : 극단 청봉

후원: 강원문화재단

행사문의 속초연극협회 · 청봉 631-8070

※본 공연의 입장권 소지자는 무료입니다.

축 사



김 태 영

극단 청봉 대표

계절의 변화가 자연과 인생을 예술화 합니다.

만산 흡엽이 불타고 있는 줄 알았는데 아하 저기 어느새 온 설악이 흰 눈에 쌓였더라. 어찌하리오. 누가 좀 불잡을 수 없나요? 그대 예술을 사랑하는 당신만이라도 잠시 불잡고 계시옵소서. 깊어가는 초겨울 밤 잠깐 시간을 붙드시옵소서.

작년에 못 모셨던 지역 사회의 예술 애호가님들과 특히 공무에 바쁘신 공무원님들과 그 가족 분들을 정중히 모시고 저물어 가는 아쉬운 한 해를 잠시라도 붙들고 싶은 마음으로 송년 무대를 준비 하였습니다. 예술이 살아 숨 쉬는 고장은 삶의 질이 풍요롭습니다. 정치, 사회, 경제가 아무리 혼란스럽더라도 우리 예술만은 그래도 고고(孤高)하고 청아(清雅)해야 싶다는 생각이 극단 고문이신 노배우는 자꾸 무대에 서고 싶으신가 봅니다.

지난해에 보내 주셨던 함성과 우렁찬 기립박수 소리에 노배우는 때로 잠을 설치곤 하신답니다. 중앙 무대의 대가 선배님들의 삶이 끝나는 순간 까지 무대에 서셨던 그 연극 사랑의 혼을 입고 싶은 심정으로 우리 속초 연극이 현재 국제무대에서도 화려한 빛을 발휘하고 있는 모습에 흥취하여 늘 흥분된 마음으로 나이도 잊으시고 젊음을 구가하고 계십니다. 우리 지역 사회 시민들의 연극에 대한 사랑에 깊은 감사의 마음도 늘 잊지 않고 계십니다.

부디 오셔서 그 동안 힘겹게 쌓였던 심신에 피로를 풀고 가십시오.
기다리겠습니다.

2006년 12월

작 품 출 거 리

세상만사 만물지중 인간 최귀라는 말이 생각납니다.

곧 인간이 만물 중에 가장 아름다운 존재라는 뜻도 됩니다. 그 대표적인 예로 호모루덴스(Homo ru denca) 유화적 동물로 시를 스고 춤추고 노래하고 각종 예술을 창조하는 존재. 참으로 최귀횡 동물임이 틀림없습니다. 예술은 사람의 마음을 아름답게 승화 시킵니다.

작품 속에서 보여지는



신 원 하

- 1) 우정의 참의미
- 2) 애! 사랑이여
- 3) 부모의 높은 은혜
- 4) 건강을 지키는 비결
- 5) 가장 소중한 순간
- 6) 행복의 조건
- 7) 나를 소중히 여기기

등의 아름다운 인간들이 지니고 있는 내면세계를 몇개의 독립된 단편을 모아서 전체를 하나의 작품으로 만든 드라마) 구성으로 만든 작품입니다.

예술에는 정년이 없습니다. 시인, 화가, 소설가, 극작가, 수필가, 무용수, 성악가, 조각가, 건축가 등 이들이 하는 모든 행위는 말 그대로 위대한 창조 작업이며 새 삶을 창조하는 것입니다.

사람들은 플라세보 효과를 존중 합니다. 곧 믿음의 효과 말입니다. 어느 수필가의 말입니다. 믿는다는 것에는 무서운 힘이 있습니다. 나는 믿고 싶습니다. 이 작품을 통해 많은 관객들이 환호하고 감동하리라고.

교만이라고 꾸짖지 말아주세요.

감사합니다.

2006년 12월

신 원 하

극단 청봉 공연 연보

1971. 11 속초여자중학교에서 연극 반 활동 첫 공연 신명순 작 “전하” 공연(대원극장) – 연출:신원하
1972. 10 속초여자중학교에서 제2회 공연 이광래 작 “한낮등불아래나비들”(대원극장) – 연출:신원하
1974. 11 BBS후원직업 청소년지도연극지도 이광래 작 “한낮등불아래나비들”(동보극장) – 연출:신원하
1975. 7 극단청봉창단, 속초청년문화연구회 강사 및 고문역임
신원하 극본 “새 바위 착각” 공연(대원극장) – 연출:신원하
1975. 11 김지림 작 “나는 방관자가 아니다” 공연(대원극장) – 연출:신원하
1976. 10 국자관 작 “아버지 돌아오다” 공연(대원극장) – 연출:신원하
1979. 5 박용숙 작 “음악공화국” 공연(제일극장) – 연출:신원하
1980. 5 미시마유기오 “광녀” 공연(서울예식장) – 연출:신원하
1981. 7 차범석 작 “위자료” 공연(일복문화회관) – 연출:신원하
1981. 10 하자찬 작 “귀향” 공연(시청회의실) – 연출:신원하
1981. 11 오학영 작 “유다의 음성” – 고성고등학교, 연극 반 창립(고성문화회관) – 연출:신원하
1982. 2 이강백 작 “결혼” 공연(까페다락) – 연출:신원하
1982. 3 장규호 작 “겨울만사는 사람들” 공연(제일극장) – 연출:신원하
1982. 10 한로단 작 “울타리” 공연 – 고성고등학교(고성문화회관) – 연출:신원하
1982. 11 전옥주 작 “아가야 청산가자” 공연(노벨예식장) – 연출:신원하
1983. 2 이근삼 작 이열치열“ 공연(속초학생체육관) – 연출:신원하
1983. 10 박승희 작 “이 대감 망할 대감”(고성문화회관) – 연출:신원하
1983. 12 한로단 작 봇물이터졌네 – 거진여자상업고등학교 연극반창립(거진읍회관) – 연출:신원하
1986. 4 이 반 작 “그날그날에” 공연 – 지방연극제(대전), 우수상 수상(제일극장) – 연출:신원하
이 반 작 “아버지 바다” 공연(속초시문화회관) – 연출:신원하
1988. 10 학교(청소년)연극지도 – 연출:신원하
1989. 6 한로단 작 “울타리” 속초고등학교연극반창립(속초고등학교 강당) – 연출:신원하
1991. 7 이광래 작 “붉은손들 가운데” – 속초고등학교(속초시문화회관, 속초소강당) – 연출:신원하
1992. 7 안국선 작 “금수회의록” – 속초고등학교(속초시문화회관) – 연출:신원하
1994. 11 한로단 작 “울타리” – 속초여자고등학교(속초시문화회관) – 연출:신원하
1997. 10 신원하 작 “비탈에선 영웅들” – 황지고등학교, 연극반창립(속초시문화회관) – 연출:신원하
1998. 10 이문열 작 “우리들의 일그러진 영웅” – 황지고등학교(태백KBS홀) – 연출:신원하
- 00.9.25-30 신원하모드라마 “불효자는 됩니다” (신협강당) – 연출:신원하
05. 7. 20. “노교사의 마지막수업” (속초시 문화회관 대극장) – 연출:신원하
06. 1. 21. “노교사의 마지막수업” (속초시 문화회관 대극장) – 연출:신원하
06. 4.29. “노교사의 마지막수업” (강원도춘천시 봄내소극장) – 연출:신원하
06. 5.15-17. “노교사의 마지막수업” (속초시 근로자 복지회관) – 연출:신원하
06. 7. 06. “노교사의 마지막수업” (고성군 거진 복지회관) – 연출:신원하