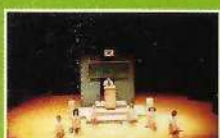
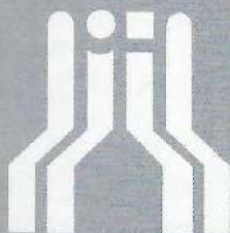


# SOKCHO ARTS FESTIVAL

16회

## 속초종합예술제

[www.artsokcho.com](http://www.artsokcho.com)



5월 14일 ~ 6월 11일

주최 : 사단법인 한국예총속초지부  
속 초 시

주관 : 문인협회 / 미술협회  
연극협회 / 연예협회  
음악협회 / 사진협회  
국악협회

후원 : 재단법인 강원문화재단  
강원도 속초교육청

- 이 팸플릿으로 초대장을 대신합니다 -

## 속초종합예술제 일정

| 사 업 명                  | 일 시              | 장 소           |
|------------------------|------------------|---------------|
| 설악청소년가요 및 댄스경연 예심      | 5월 14일 오후 1시     | 속초시문화회관 소극장   |
| 제16회 속초종합예술제 개막식       | 5월 20일 오후 6시 30분 | 속초시문화회관 로비    |
| 제30회 미술협회 속초지부전        | 5월 20일 ~ 25일     | 속초시문화회관 전시실   |
| 제11회 설악주부백일장           | 5월 21일 오전 10시    | 관광 EXPO 행사장   |
| 제16회 설악학생백일장           | 5월 21일 오전 10시    | 관광 EXPO 행사장   |
| 제6회 설악주부미술한마당          | 5월 21일 오전 10시    | 관광 EXPO 행사장   |
| 제16회 설악학생미술실기대회        | 5월 21일 오전 10시    | 관광 EXPO 행사장   |
| 제1회 가운 고사성어 무료회화       | 5월 21일 오전 10시    | 관광 EXPO 행사장   |
| 제5회 설악청소년 사진촬영대회       | 5월 22일 오전 11시    | 수복탑 광장        |
| 제22회 강원연극제 최우수상 수상작 공연 | 5월 23일 오후 7시     | 속초시문화회관 대극장   |
| 제10회 국제아동미술교류전         | 5월 26일 ~ 31일     | 속초시문화회관 전시실   |
| 제13회 설악청소년음악콩쿠르 예/본심   | 5월 28일 오전 10시    | 문화회관 소강당, 대극장 |
| 제16회 설악청소년가요제 댄스경연 본심  | 5월 29일 오후 1시     | 속초시문화회관 대극장   |
| 제14회 강원도청소년연극제         | 5월 30일~6월 4일     | 속초시문화회관 대극장   |
| 사진협회 정기회원전             | 6월 1일 ~ 6월 7일    | 속초시문화회관 전시실   |
| 제8회 청소년 음악회            | 6월 9일 오후 7시      | 속초시문화회관 대극장   |
| 국악협회 정기발표회 "춤·소리로의 초대" | 6월 11일 오후 7시     | 속초시문화회관 대극장   |

- 이 팸플렛으로 초대장을 대신합니다 -



## 초대사



봄의 끝자락이 신록으로 이어지는 싱그러운 계절에 속초예술인들이 꾸미는 설악권 최대의 순수예술축제인 속초종합예술제 잔치마당에 기쁜 마음으로 시민 여러분을 초대합니다.

천혜의 아름다운 자연을 가진 속초에서 해를 거듭할수록 풍성한 내용으로 시민과 예술인이 참여하고 공유할 수 있는 문화의 장을 만들기 위해 우리 예총 가족들은 고치가 허물을 벗고 나비가 되는 고통을 감수해야만 했습니다.

흔히 21세기를 정보와 지식에 바탕을 둔 문화의 세기라 합니다.

예술은 우리의 정신세계를 풍요롭게 할 뿐만 아니라 세계화된 지구촌 시대에 많은 부가가치를 창출하는 문화상품입니다.

한 나라의 문화적 역량이 바로 그 나라의 국력을 나타낸다고 볼 수 있듯이 향토예술인들의 창작활동과 대우가 그 도시의 규모와 경쟁력을 결정하는 바로미터일 것입니다.

그러한 연유에 향토 예술인의 집합체인 속초예총의 존재 의미가 남다르게 부여되어야 될 것으로 믿으며, 지난 15년 동안 예술제가 꾸준히 성장할 수 있도록 속초시민의 애정어린 참여와 사랑과 질책을 보내 주신 그 이유일 것입니다.

300여 예총가족들은 시민의 문화적 감수성은 물론 삶의 질 향상을 위한 사명감과 아름다운 관광도시·예향의 도시로서 가장 경쟁력있는 속초로 거듭나게 하는데 지속적인 노력을 경주해야 할 것입니다.

끝으로 이번 예술제를 물심양면으로 후원해주신 동문성 시장님께 다시 한번 감사 드리며 단위 사업별로 분주히 준비하신 예총의 각 협회 가족 여러분과 문화예술을 사랑하는 속초시민의 가정에 행운이 가득하시길 기원 드립니다.

감사합니다.

2005년 5월

속초예총회장 한 기 학

## 축 사



푸르름이 더해가는 신록의 계절 5월에  
영북지역 최고순수 민간예술축제인 속  
초종합예술제가 제16회를 맞이하게 됨을  
10만 속초시민과 더불어 축하드리며,

그 동안 이 행사의 성공적 개최를 위하여 열과 성  
의를 갖고 준비하여 주신 한기학 예총속초지부장님을 비롯한 지  
역문화예술인과 관계자 여러분의 노고에 지면으로나마 거듭 감  
사를 드립니다.

우리 속초시는 천혜의 자연환경을 보유한 국제적인 관광휴양도  
시로서, 각종 문화인프라 구축과 인적네트워크 형성 등 진취적이  
고 체계적인 투자와 개발을 통해 자연과 문화가 하나되는 문화관  
광도시의 건설을 위해 다양한 시책을 적극 추진하고 있습니다.

이러한 우리시의 정책과 같이 하는 이번 행사의 개최는 우리시  
의 문화역량을 키우는 촉매역할을 담당하리라 확신하고, 우리시  
의 이러한 의지는 지역 문화예술인들의 염원과 참여 속에 그 결  
실을 맺을 것으로 사료됩니다.

이에 발맞추어 이번 종합예술제가 지역 문화예술인들에게는 화  
합과 창작의욕을 고취시킴은 물론 지역 주민들에게는 문화시민  
으로서의 자긍심을 누릴 수 있는 좋은 자리가 되기를 바랍니다.

아무쪼록 문화예술의 향취를 화사한 봄기운과 함께 마음껏 음미  
해 보시기 바라며, 지역문화예술인과 시민 여러분의 가정과 직장  
에 행운이 가득하시기를 기원합니다.

2005. 5.

속초시장 동 문 성

# 제30회 미술협회 속초지부전



- 일시 : 2005년 5월 20일(금) ~ 5월 25일(수)
- 초대일시 : 2005년 5월 20일 오후 6시 30분
- 장소 : 속초시 문화회관 전시실
- 출품대상 : 한국미술협회 속초지부 전회원
- 전시작품수 : 60여점
- 출품인원 : 34명 (이하 장르별 출품자 명단, 무순)

**문인화 :** 김길자

**한국화 :** 백종숙, 윤재복, 옥명준, 이혜경

**서양화 :** 김영복, 김종학, 박동국, 박흥기, 서문일초, 안치홍, 이동수  
이선미, 이준열, 정광섭, 정봉재, 조정남, 최금란, 최낙민  
허인순

**조 소 :** 김문석, 도창록, 박영근, 신동진, 장국보, 장승복

**공 예 :** 고주리, 정경연

**서 예 :** 김광희, 김동하, 김은숙, 이덕우, 이형섭, 함연호

※ 본 행사는 제16회 속초종합예술제 개막행사로 개최됩니다.

○ 식전행사 예술제 축하공연(국악협회)

○ 예술제 개막식

- 인사말
- 축 사
- 격려사
- 축 가(음악협회)
- 축시낭독(문인협회)
- 건배제안 : 예총명예회장
- 개막식 음식나눔



## 제11회 설악주부(자모)백일장

- 일시 : 2005년 5월 21일(토) 10:00~12:00
- 장소 : 강원국제관광 엑스포 광장 분수대 광장
- 참가대상 : 영북지역(속초·양양·고성) 주부(자모) 및 일반여성
- 준비물 : 필기도구 개인 지참(대회 당일 주제 발표 및 원고용지 배부함)
- 참가부별 원고 매수
  - 시 부 : 매수 제한없음
  - 산문부 : 200자 원고지 10~20매 분량
- 시상계획 : 각 부별 장원, 차상, 차하, 장려로 시상하며, 시상인원은 참가 인원수를 고려하여 선정함.
- 심사 : 문인협회에서 위촉한 시인 및 작가
- 입상자통보 : 예충속초지부 인터넷 홈페이지에 게재  
<http://www.artsokcho.com>
- 참가신청서 제출 및 문의
  - ① 시한 : 2005년 5월 19일(목) 17:00까지
  - ② 장소 : 우)217-010 강원도 속초시 영랑동 570-5 속초문화회관 내  
예충속초지부 / 문인협회 전화 (033)631-8070  
전송 (033)632-8072 E-mail : art-217@hanmail.net
- 유의사항
  - 1인 1부에만 참가가 가능하며 대회시작 20분 전까지 본부식에서 원고지를 인수하여 주시기 바랍니다.



## 제16회 설악학생백일장

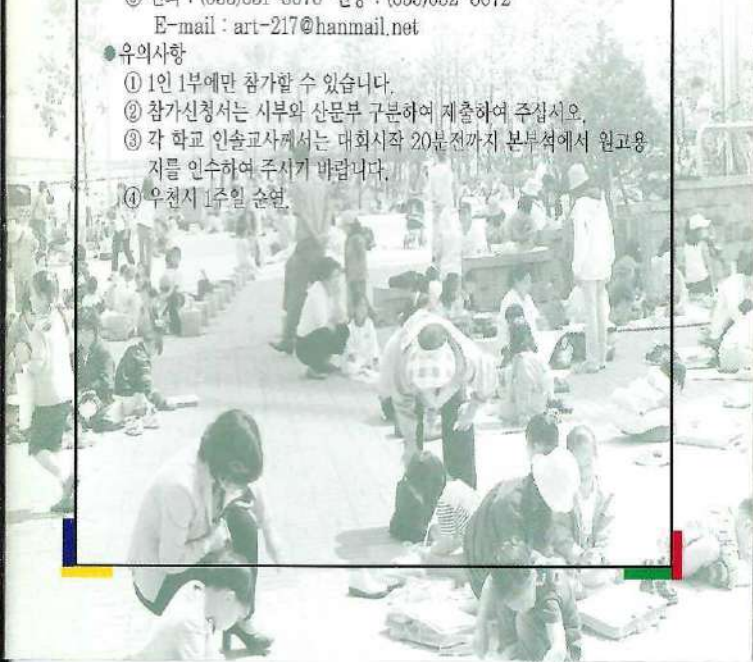
- 일시 : 2005년 5월 21일(토) 10:00~12:00
- 장소 : 강원국제관광 엑스포 대회장 분수대 광장
- 참가대상 : 강원도내 초·중·고등학생
- 준비물 : 필기도구 개인 지참(대회 당일 주제 발표 및 원고용지 배부함)
- 참가부별 원고 매수

| 구 분     | 시 부      | 산 문 부           |
|---------|----------|-----------------|
| 초등 저학년부 | 매수 제한 없음 | 200자 원고지 5매 분량  |
| 초등 고학년부 | 매수 제한 없음 | 200자 원고지 7매 분량  |
| 중 등 부   | 매수 제한 없음 | 200자 원고지 10매 분량 |
| 고 등 부   | 매수 제한 없음 | 200자 원고지 12매 분량 |

- 시상계획 : 각 부별 장원, 차상, 차하, 장려로 시상하며, 시상인원은 참가 인원수를 고려하여 선정함.
- 심사 : 문인협회에서 위촉한 시인 및 작가
- 입상자통보 : 예충속초지부 인터넷 홈페이지에 게재  
<http://www.artsokcho.com> 및 학교별로 통보하며,  
 상장과 상품도 함께 발송예정.
- 참가신청서 제출 및 문의
  - ① 시한 : 2005년 5월 20일(목) 17:00까지
  - ② 장소 : 우)217-010 강원도 속초시 영랑동 570-5 속초문화회관 내  
 예충속초지부 / 문인협회
  - ③ 전화 : (033)631-8070 전송 : (033)632-8072  
 E-mail : art-217@hanmail.net

## ● 유의사항

- ① 1인 1부에만 참가할 수 있습니다.
- ② 참가신청서는 시부와 산문부 구분하여 제출하여 주십시오.
- ③ 각 학교 인솔교사께서는 대회시작 20분전까지 본부석에서 원고용지를 인수하여 주시기 바랍니다.
- ④ 우천시 1주일 순연.



## 제6회 설악주부미술한마당

- 일시 : 2005년 5월 21일(토) 10:00~13:00 ※우천시 1주일 순연.
  - 장소 : 강원국제관광엑스포 상징탑광장
  - 참가대상 : 영북지역에 거주하는 만 20세 이상의 기혼 여성
  - 준비물 : 실기도구일체, 야외돛자리 지참(캔트지 및 화선지는 당일 지급)
  - 참가부별 주제 : 서양화부 (캔트지 4점) 주변의 풍경,  
한국화부 (화선지 4점) 주변의 풍경,  
문인화, 사군자부(화선지 2점) 매(梅), 난(蘭) 중 택일,  
서예부-한글서예, 한문서예- (화선지 2점)
- 한글서예부 ① 마음을 닦으면 덕을 알고  
덕이 오직 밝으면 그것이 곧 도이다.(출처 : 동경대전)

한문서예부 ① 來無一物來 去亦空手去 萬般將不去 唯有業隨身  
(출처 : 初發心 自警文)

- 심 사 : 미술실기대회 운영위원회가 위촉한 미술작가

- 입상자통보 : 예충속초지부 인터넷 홈페이지에 게재  
<http://www.artsokcho.com>

- 참가신청서 제출 및 문의

① 시한 : 2005년 5월 19일(목) 17:00까지

② 장소 : 우)217-010 강원도 속초시 영랑동 570-5 속초문화회관 내  
예충속초지부 (☎ 631-8070 / 전송 632-8072)

③ 문의처 : 한국미술협회 속초지부

지부장 정봉재 017-374-0543 / saeteol@chol.com

- 전시회 : 제10회 국제아동미술교류전과 연계

- 유의사항

① 자모일 경우 학생의 이름, 학교, 학년, 반을 기재란에 한해 기재바람.

② 대회 시작 20분전에 본부석에서 화지 인수바람.

③ 서양화, 한국화부 참가자는 반드시 현장감(엑스포광장 주변)이 있는 그림을 그려야 하며, 현장감이 부족할 경우 입상에서 제외.

④ 문인화, 사군자, 서예부는 화제(협서)를 아호, 성명 포함 10자 이상 써야함.

⑤ 문인화, 사군자, 서예부(한글·한문)의 체본 반입을 불허하나 소형 복사본(A4 규격이내) 종류는 반입 허용.



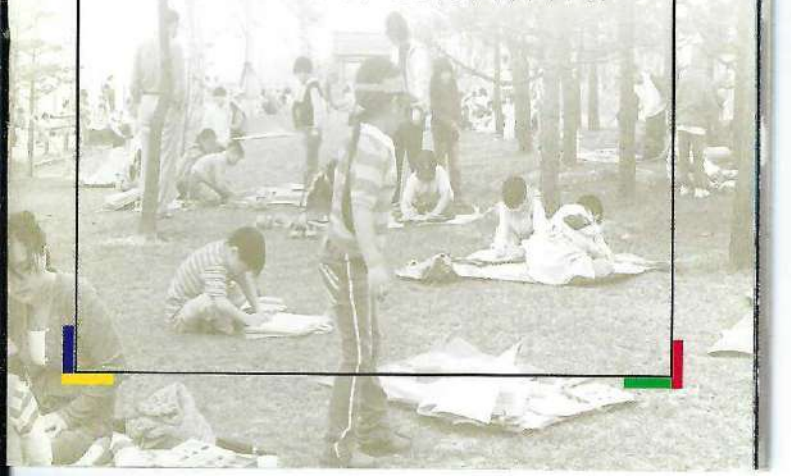
## 제16회 설악학생미술실기대회



- 일시 : 2005년 5월 21일(토) 10:00~13:00
- 장소 : 강원국제관광 엑스포 상징탑광장
- 참가대상 : 영북지역 초·중·고등학생 및 미취학 어린이
- 주최 : 사단법인 한국예총 속초지부
- 주관 : 사단법인 한국미술협회 속초지부
- 후원 : 강원문화재단, 강원도, 속초시, 강원도속초교육청
- 협찬 : (주)신한화구
- 준비물 : 실기도구일체, 야외돗자리 지참(캔트지 및 화선지는 당일 지급)
- 참가부별 및 규격

| 구 분         | 규격 및 화지     | 주 제            |
|-------------|-------------|----------------|
| 초 1부(1,2학년) | 8절 캔트지      | 1. 주변의 풍경      |
| 등 2부(3,4학년) | 8절 캔트지      | 2. 경험한 것을 그리거나 |
| 부 3부(5,6학년) | 4절 캔트지      | 구성하기           |
| 중 등 부       | 4절 캔트지, 화선지 |                |
| 고 등 부       | 4절 캔트지, 화선지 | *그림주제와 재료는 자유  |
| 유 치 부       | 8절 캔트지      | 입니다.           |

- 심사 : 본 실기대회 운영위원회가 위촉한 심사위원
- 입상자발표  
예총속초지부 인터넷 홈페이지(<http://www.artsokcho.com>) 및 학교별로 통보하며, 상장과 상품도 함께 발송 예정.
- 참가신청 마감일 : 2005년 5월 19일(목) 17:00까지
- 참가신청서 제출 : 우)217-010 속초시 영랑동 570-5 속초문화회관 내 속초예총(☎631-8070 / 담당자 : 사무국장 박중성 FAX 접수도 가능합니다.(☎632-8072))
- 전시회 : 국제아동미술실기대회와 연계
- 유의사항
  1. 참가자 명단은 참가부별, 학년별, 반별 순서로 작성요망
  2. 각 학교 인솔교사는 대회 시작 10분전에 본부석에서 화지 인수



## 제1회 가운 · 고사영어 무료워크숍

- 일시 : 2005년 5월 21일(토) 10:00~13:00
- 장소 : 강원국제관광 엑스포 상정탑광장
- 주최 : 사단법인 한국예총 속초지부
- 주관 : 속초서우회
- 후원 : 강원문화재단, 속초시, 강원도속초교육청
- 휘호작가 : 속초시 서우회 회원 10명(무순).  
박학성, 송석환, 황재권, 임만근, 전규남  
김진범, 조중기, 박찬호, 박종철, 최양규
- 전시작품 : 30점 전시(샘플용 작품 30여점을 표구화해서 전시)
- 휘호제작 : 선착순으로 접수를 받아서 몽글형 텐트내에서 사업전개  
(모든 신청자가 작품을 받아갈 수 있도록 사업추진)
- 문의 : 우)217-010 속초시 영랑동 570-5 속초시문화회관 내  
속초서우회(631-7893) 회장 박학성 016-9227-1930  
예총속초지부 (☎ 631-8070 / 전송 632-8072)  
E-mail : art-217@hanmail.net

※ 본 사업은 속초예총에서 주최하는 학생미술실기대회, 주부미술한마당, 주부백일장, 학생백일장 대회 참가자를 우선 대상으로 사업을 전개함.



## 제5회 설악청소년사진촬영대회

- 일시 : 2005년 5월 22일(일) 오전 11시
- 장소 : 속초시 수복탑 놀이광장(우천시에도 실시함)
- 참가대상 : 영북지역 초·중·고등학생(사진에 초보인 학생으로 실시)
- 참가비 : 없음(간식과 필름제공)
- 작품내용 : 대회당일 지정한 소재로한 작품에 한함
- 주의사항 : 타인 촬영 및 타 지역 사진 불허
- 심사요령 : 대회당일 나누어준 필름에 한해 심사  
오후 4시까지 직접 접수함
- 소재 : ①바다, 이촌 분위기, 등대, 영금정(해맞이 정자),  
환경오염, 새 등  
②모델은 선생님, 동생, 친구, 어부, 어시장 풍물  
(표정이나 모습, 행동 등 주위의 모든 사물)
- 접수마감 : 2005년 5월 21일 13시까지
- 접수처 : 우)217-010 속초시 영랑동 570-5 속초시문화회관 내  
예충속초지부 / 033-631-8070, FAX 033-632-8072
- 심사발표 : 2004년 5월 26일 (예충 인터넷 [www.artsokcho.com](http://www.artsokcho.com) 및  
학교별로 통지)
- 심사위원 : 한국사진작가협회 회원 3인
- 시상계획(안)



| 구분 | 시상자      | 합계 | 초등부 | 중고등부 | 비고      |
|----|----------|----|-----|------|---------|
| 금상 | 속초시장상    | 2  | 1   | 1    | 상장 및 부상 |
| 은상 | 속초교육장상   | 2  | 1   | 1    | 상장 및 부상 |
| 동상 | 속초예총회장상  | 4  | 2   | 2    | 상장 및 부상 |
| 가작 | 속초사진협회장상 | 8  | 4   | 4    | 상장 및 부상 |
| 입선 | 속초사진협회장상 | 33 |     |      | 상장 및 부상 |

※ 기타 : 출품 필름은 인제 반환치 않으며, 저작권은 주최측에 귀속되며 입선작 및 입상작을 속초 사진협회 정기 회원전과 같이 전시함.

## 연극 공연(극단 굴정식 공연)

### 제22회 강원연극제 최우수상 수상작 초청공연

단체상(최우수상수상), 연기상(석경환) 수상작품

## 늪은 도둑 이야기



- 일시 : 2005년 5월 23일 오후 7시 공연
- 장소 : 속초시 문화회관 대극장
- 회당공연소요시간 : 80분
- 작가 : 이상우      연출 : 김귀선
- 관람료 : 무료관람 - 초대권 소지자에 한함
- 초대권 배부 및 문의 : 속초시 영랑동 570-5 속초시문화회관 내  
예총속초지부 / 033-631-8070, FAX 033-632-8072
- 참가인원

출연자 : 황현중(도둑1), 석경환(도둑2), 윤국원(수사관),  
심재훈(동네사람), 함윤희(댄서), 추교미(댄서), 김문성(댄서)

스 텀 : 김일태(무대제작), 오원식(조명), 김민혁(음악)  
정경숙(의상), 김영식(섭외·진행)

- 줄거리 : 세상과 격리되어 장기 복역되었던 두 잡도둑의 이야기다.  
그들은 장기 복역 후 출소하여 다시 대통령의 휴양지인 청남  
대에 들어간다. 그들이 간 곳은 부잣집으로 착각한 '그분'의  
<미술관>. 여러 인간의 다양한 세상으로 비추어지는 <미술관>  
에서 금고 모형으로 만든 예술품을 현금에 든 금고로 착각하  
여 그 금고를 탈기 위하여 노력하다 결국 잡히고 만다.  
그런 사이사이 연극은 다양한 인간의 이야기를 또한 다양한  
연극적 장치를 통해 우리들에게 선사하고, 그것은 다시 여러  
희화화된 세상으로 우리들에게 보여준다.  
자아의 분리와 상실의 시대인 오늘날의 여러 인간상을 재미  
있고 코믹한 터치로 우리에게 다가오는 두 도둑의 흥미진진  
한 진술한 이야기, 늪은 도둑 이야기.  
살아있는, 보지 않고는 훔칠 수 없는 이야기, 그 진술함을 가  
지고, 웃음의 무기를 들고 열기적으로 우리에게 다가온다.



## 제10회 국제아동미술교류전

- 일시 : 2005년 5월 26일(목) ~ 31일(화)
- 장소 : 속초시 문화회관 전시실
- 초대일시 : 2005년 5월 26일 오전 11시
- 출품국가 : 미국 그레삼시, 중국 훈춘시, 대만 대동현, 한국 속초시
- 전시작품수 : 250점 내외
- 전시장르 : 아동화(수채화, 크레파스화, 판화, 공예 등)
- 기타 : 제16회 설악학생미술실기대회의 우수작 300여점을 상기 출품 도시로 송부, 외국에서 우리지역 학생작품의 전시가 됩니다.



THE 9th INTERNATIONAL CHILDREN'S

### 제9회 국제아동미술교류전 제15회 전국학생미술실기대회 우수작품

속초시  
미국 그레삼시  
대만 대동현  
일본 요코하시  
중국 훈춘시  
일본 차마이마루시

(이월) 속초시문화회관 전시실 주최 : 한국예총 속초지부 / 주관 : 한국미협 속초지부 / 후원 : 속초시, (주)신안화구



## 제13회 설악청소년음악콩쿠르

- 일시 : (1)예선 / 2005년 5월 28일(토) 오전 10시-피아노부문  
(2)본선 / 2005년 5월 28일(토) 오후 1시-피아노, 관현악, 성악  
※ 시작 30분 전까지 행사장에 도착하여 추첨하여야 함.
- 장소 : 속초시 문화회관대·소극장, 속초문화원 사랑방
- 심사 : 부문별 권위자로 위촉(당일 명단 발표)
- 시상 : 각 부문별로 금상, 은상, 동상, 장려상 및 부상 / 전체대상
- 특전 : 각 부문 금상 이상 수상자본 6월 9일 청소년 음악회에 출연,  
대상 입상자는 12월 음악협회 정기연주회에 특별출연 기회 부여
- 자격제한 : 본 대회에서 이미 금상 이상의 수상자는 참가할 수 없음.  
단, 참가부를 달리할 경우, 중·고등부 경우 예외로 한다.

## ● 지정곡

## ①피아노부문

▷ 모든 곡은 반복 없이 연주하며 예선, 본선곡의 중복은 불가함.

| 부 문   |       | 예 선 곡                                                                            | 본 선 곡       |
|-------|-------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 초 등 부 | 1,2학년 | J.S. Bach Inventionen 2성중 빠른곡                                                    | 자<br>유<br>곡 |
|       | 3,4학년 | J.S. Bach Inventionen 3성중 빠른곡                                                    |             |
|       | 5,6학년 | Mozart Sonata 中 빠른 한악장<br>Haydn Sonata 中 빠른 한악장<br>L.V.Beethoven Sonata 中 빠른 한악장 |             |
| 중 등 부 |       | L.V.Beethoven Sonata 中 빠른 한악장                                                    |             |
| 고 등 부 |       | F. Chopin Etude 中 빠른곡 1곡<br>Liszt 中 빠른곡 1곡<br>Rachmaninoff Etude 中 빠른곡 1곡        |             |

②관현악부문 : 5월 28일 오후 1시(예선없음) 반주자를 필히 동반하고 신청서에 반드시 악기명을 표시 할 것.

③성악부문 : 5월 28일 오후 1시(예선, 본선 당일 실시) 반주자 필히 동반

| 부 문   |       | 예 선 곡                                                                                          | 본 선 곡                |
|-------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 초 등 부 | 1~3학년 | 섬집아가(이흥렬 작곡), 나뭇잎새(윤용하 작곡)<br>우리꽃(곽희숙 작곡), 노을안호를 작곡, 섬마을(계훈복 작곡)<br>회개(이강산 작곡), 봄바(이응수 작곡)중 1곡 | 자유곡(예선곡과 중복불가)       |
|       | 4~6학년 | 고향명(한용희 작곡), 웃는애(이응수 작곡), 부처춤(홍명희 작곡)<br>하늘나라 동행(이강산 작곡), 봄(이성복 작곡)<br>내가 제일 좋아하는 말장여경 작곡)중 1곡 |                      |
| 중 등 부 |       | 남학생 : 언덕에서(김원호 작곡), 산촌(조두남 작곡)중 1곡<br>여학생 : 황혼의 노래(김노현), 옛날은 가고 있어도(이호섭)중 1곡                   | 한국가곡 중 1곡(예선곡과 중복불가) |
| 고 등 부 |       | 한국가곡 중 1곡                                                                                      | 외국가곡 혹은<br>아리아리오곡 1곡 |

## 제16회 설악청소년가요제 및 댄스경연대회

- 일시 : 본선 / 2005년 5월 29일 오후1시
- 장소 : 속초시 문화회관 대극장
- 심사 : 가요제 운영위원회가 위촉한 음악인(당일 명단발표)
- 시상(안) : 2005년 5월 29일 본선 경연직후  
수상자는 예총속초지부 인터넷 홈페이지 게재  
<http://artsokcho.com>

- 대 상 사단법인 한국연예협회 이사장 1개팀
- 금 상 속초시장 1개팀
- 은 상 속초예총회장 1개팀
- 동 상 한국연예협회 속초지부장 1개팀
- 장려상 한국연예협회 속초지부장 2개팀
- 인기상 한국연예협회 속초지부장 1개팀
- 우정상 한국연예협회 속초지부장 1개팀

- 예심일자 : 2005년 5월14일 13시-속초시문화회관 소극장

제16회 속초종합예술제  
15회 청소년 건전 가요제 · 댄스 본선  
장소: 속초 예총, 속초시 후원: 강원문화재단 일시: 5월 30일 오후1시 장소: 속초 문화회관 대강당



## 제14회 강원도 청소년연극제

## 제9회 전국 청소년 연극제 강원도 예선대회

- 일시 : 2005년 5월 30일(월) ~ 6월 4일(토)
- 장소 : 속초시 문화회관 대극장
- 주최 : 한국연극협회 강원도지회, 속초시
- 주관 : 한국연극협회 속초지부, 예총속초지부
- 후원 : 교육인적자원부, 문화관광부, 한국문예진흥원, 교보생명  
강원도, 강원도교육청
- 공연관람 : 학생 단체관람 및 일반인 관람(전회 무료관람)
- 심사 : 향토연극인 2인, 대한민국 연극계 중진 연극인 2인
- 시상일시 : 2005년 6월 4일 마지막 공연 후
- 시상내용(안)

| 시상내용   | 시 상 자                       | 비 고 |
|--------|-----------------------------|-----|
| 대 상    | 강원도지사                       |     |
| 지도교사상  | 강원도교육감                      |     |
| 금 상    | 속초시장/한국연극협회강원도지회장           |     |
| 은 상    | 교보생명사장/속초여총회장/속초문화원장/속초연극회장 |     |
| 동 상    | 속초연극협회장                     |     |
| 최우수연기상 | 한국연극협회 이사장                  | 2 인 |
| 우수연기상  | 한국연극협회강원도지회장                | 2 인 |
| 연 기 상  | 속초연극협회장                     | 7 인 |

## ● 참가학교 및 공연작품명

| 공연일정       | 참가학교   | 작 품 명        | 지도교사 |
|------------|--------|--------------|------|
| 5월 30일 11시 | 북원여고   | 런 어웨이        | 김영진  |
| 5월 30일 17시 | 형성여고   | 방황하는 별들      | 백승공  |
| 5월 31일 11시 | 유봉여고   | 사람은 무엇으로 사는가 | 김동문  |
| 5월 31일 17시 | 속초상고   | 수업료를 돌려주세요   | 조승현  |
| 6월 1일 11시  | 춘천기계공고 | 오장군의 발톱      | 정지훈  |
| 6월 1일 17시  | 강일여고   | 아름다운 사인      | 정호윤  |
| 6월 2일 11시  | 속초고    | 대왕은 주기를 거부했다 | 오수영  |
| 6월 2일 17시  | 동해북평여고 | 신국           | 원병재  |
| 6월 3일 11시  | 춘천농공고  | 오 머나먼 나라여    | 정기수  |
| 6월 3일 17시  | 동해광희고  | 로미오와 줄리엣     | 이호문  |
| 6월 4일 11시  | 속초여고   | 우리 읍내        | 유택민  |

- 지원 : 참가 학교별 무대제작 경비의 일부(30만원씩) 지원, 무대제작 자원, 대본구입 등 필요한 제반사항.
- 특전 : 본 대회 최우수상 고교는 전국 청소년 연극제 강원도 대표로 출전 자격 부여됨(200만원 출전 보조금 지원).

## 제21회 속초사진협회 정기회원전

- 일시 : 2005년 6월 1일(수) ~ 6월 7일(화)
- 장소 : 속초시 문화회관 전시실
- 초대일시 : 2005년 6월 1일 오후 7시
- 출품대상 : 속초사진협회 (속초 · 고성 · 양양거주) 전 회원
- 출품인원 : 속초사진협회 회원 14명(무순)  
동문성, 이왕선, 김형관, 최상후, 김성호  
최홍영, 최이권, 최용철, 허인순, 강영진  
최종하, 장무식, 고장운, 박민효, 김진용, 이상동
- 출품수 : 40여점 (회원 당 2~3점)



## 제9회 설악청소년음악회

- 일시 : 2005년 6월 9일(목) 오후 7시
- 장소 : 속초시 문화회관 대극장
- 출연진 : 제13회 설악청소년음악콩쿠르 입상자 금상이상 수상자 전원
- 연주곡 : 수상 당시 지정, 비 지정 중 택1 및 자유곡 1곡
- 종별 : 성악, 피아노, 관현악
- 공연소요시간 : 60분
- 관람료 : 무료관람
- 관객초청 : 설악청소년음악콩쿨 참가자 및 학부모를 우선적으로 초청
- 관람예상인원 : 약 600명

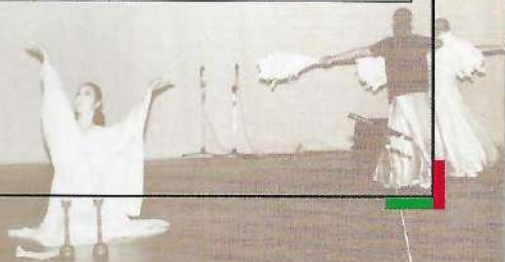


## 국악협회속초지부 정기발표회

## “춤·소리로의 초대”

- 일시 : 2005년 6월 11일(토) 오후 7시공연 **무료관람**
- 장소 : 속초시 문화회관 대극장
- 공연시간 : 70분
- 참가예술인 : • 국악협회 속초지부 - 농악분과, 무용분과, 기악분과  
• 고구려예술단
- 공연프로그램

| ITEM              | 출연진          | 구 분       | 내 용                                                                                                                                                      |
|-------------------|--------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 북소리               | 농악분과         | 모듬북<br>산조 | 북의 크기, 작음 가족의 고저와 음폭이 서로 다른 악기 배치를 통해 북만이 갖는 소리의 특성을 최대한 살리면서 소리의 단조로움과 구성의 단일화를 피하고, 무속장단, 풍물장단, 승무북 장단 등을 새롭게 구성하고 운용하여 힘있고 깊이 있는 장단과 다채로운 리듬으로 구성하였다. |
| 천지소리              | 고구려예술단       | 국악<br>관현악 | 개성있는 음악세계를 가꾸어 나가는 고구려 예술단의 음악을 통해 신선하고 친근한 전통음악의 이미지를 만난다.                                                                                              |
| 배<br>띄어라          | 고구려예술단       | 민요        | 1994년에 발표된 신민요 형식의 경쾌한 노래이며 국악관현악에 맞게 편곡을 하여 새로운 맛과 멋을 시도하였다.                                                                                            |
| 춤의 소<br>리로의<br>초대 | 무용분과         | 검무        | 무무(武舞)라고는 하지만, 실벌함이 없이 평화롭고 유연한 동작으로 일관된 아름다운 춤이다.                                                                                                       |
| 설레임               | 무용분과         | 부채춤       | 기존의 많은 부채춤을 접은 무용수들의 감각으로 재창작하여 만든 작품으로 더욱 아름답고 화사해진 꽃과 나비의 춤을 시도하였다.                                                                                    |
| 소리날려<br>흘러지고      | 농악분과<br>무용분과 | 상모판굿      | 가락, 너름새, 율놀음, 밀놀음, 재주 등 풍물이 보여줄 수 있는 최고의 기예를 한곳에 두루 표현하였다.                                                                                               |





예총을 상징하는 심볼마크는 겹고 굽은 문화의 뿌리와 나무를 상징하여 오늘을 사는 예술문화인의 정신적 자세와 긍지·발전을 나타내도록 되어 있다.

예총은 예술인에게 이루어지고 그들이 회원이라는 점에서 서로 등을 맞대고 의지하여 귀감을 상징적으로 나타냈다. 마크의 심볼 색상은 흰 바탕에 브라운(갈색)으로써 토속적인 전통의 일치, 제 아무리 바람이 불어도 쓰러지지 않는 藝術文化를 상징하고 있다.

이 마크는 한국 미술협회의 회원이며 성균관대학 생활미술과 교수인 白金男 씨가 CIP의 개념을 도입해 도안한 것이다. (CIP란 기업이나 공공단체가 갖고 있는 이미지를 체계화·단일화하는 작업을 의미한다.)



- 회 장 : 한기학
- 부회장 : 박 화 / 신원하
  - \* 문인협회장 : 김준만
  - \* 연극협회장 : 신오일
  - \* 음악협회장 : 임수철
  - \* 국악협회장 : 권종식
  - \* 미술협회장 : 정봉재
  - \* 연예협회장 : 강종철
  - \* 사진협회장 : 이왕선
- 사무국장 : 박종성

## 사단법인 한국예총 속초지부

THE FEDERATION OF ARTISTIC AND CULTURAL  
ORGANIZATION IN KOREA, SOKCHO BRANCH

[www.artsokcho.com](http://www.artsokcho.com)

강원도 속초시 영랑동 570-5 (속초시 문화회관 내)  
TEL. (033) 631-8070 / FAX. (033) 632-8072  
E-mail : art-217@hanmail.net