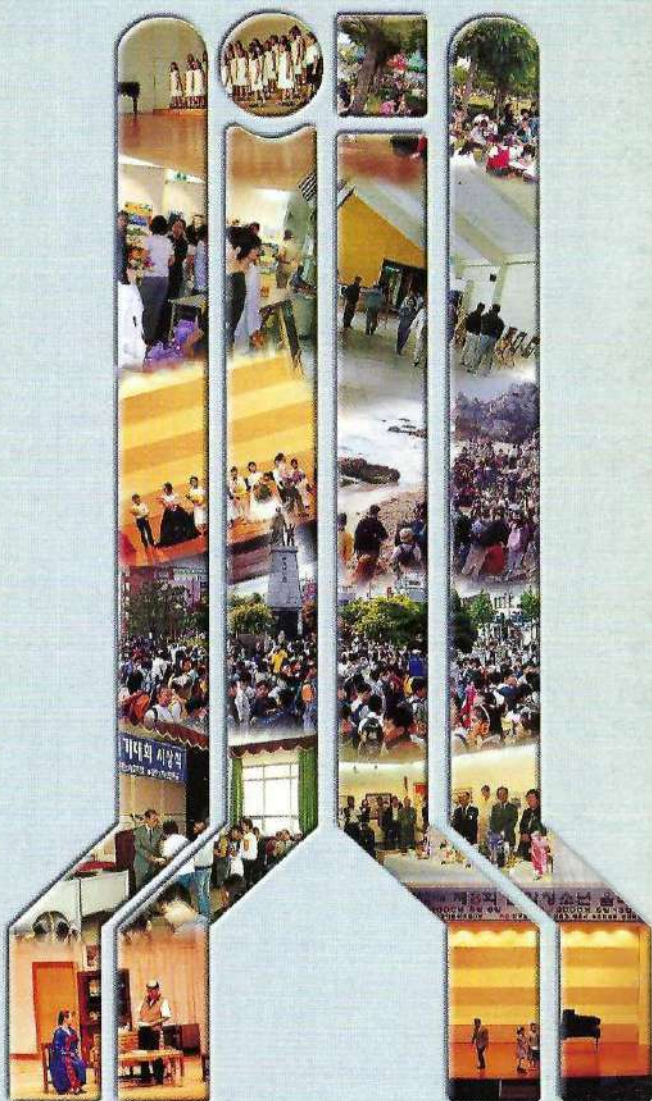




예술은 성장하는 생명체라는 결코 쉬운 문화의 무리와 싸움을 상징하여 오늘날을 사는 예술문화인의 정신적 자아의 궁극·본질을 나타내도록 되어 있다.
 이같은 예술인에게 이루어지고 그들이 최후라는 장에서 서로 등을 잇다고 회개하여 귀담을 상징적으로 나타냈다. 재외의 성불 석장은 원바탕이브라운(갈색)으로써 브루클린의 검은색 한국문화를 상징하며 혼돈된 나무 기둥의 색상과도 일치, 세이부리 비늘이 옮겨도 쓰러지지 않는 無礙文化를 상징하고 있다.
 이 바라는 한국 미술협회의 회장이며 정경문화학 정철태학과 교수인 조소희씨가 CIP의 기념을 도모해 도한 것이다.
 CIP만 기업이나 공공단체가 갖고 있는 어떤 것을 제외하·단일화하는 작업을 하고 있다.

한국예종속조지부

강원도 속초시 영랑동 570-5 (속초시 문화회관 내)

TEL. (033) 631-8070 / FAX. (033) 632-8072

E-mail : art-217@hanmail.net

속초종합예술제 일정

사 업 명	일 시	장 소
제1회 설악 청소년 사진촬영대회	5월 19일 10시	엑스포광장
제7회 주부 백일장	5월 19일 10시	
제12회 학생 백일장	5월 19일 10시	
제2회 설악 주부미술 한마당	5월 19일 10시	한화 프라자랜드
제12회 설악 청소년 미술실기 대회	5월 19일 10시	
연극협회 정기공연 (누군가의 어깨에 기대어)	5월 19일 16시 20일 16시, 19시	문화회관 대극장
푸른 오월을 위한 콘서트	5월 25일 19시 30분	
제9회 설악 청소년 음악콩쿠르 본심	5월 26일 13시	
제12회 청소년 건전가요제 본심	5월 27일 13시	
제10회 강원도 청소년 연극제	5월 29일 - 6월 2일	
제5회 설악 청소년 음악회	6월 5일 19시 30분	
음악협회 신하 3개단체 연합대공연	6월 9일 19시 30분	
엔젤스 합창단 공연	6월 23일 19시 30분	문화회관 소극장
미술실기대회 시상식	6월 4일 14시	
사진협회 정기회원전	6월 5일 - 10일	설악 해맞이공원
제26회 미협 속조지부전	5월 28일 - 6월 3일	문화회관 전시실
미술실기대회 입상작 전시회	6월 4일 - 6일	
제6회 국제아동 미술교류전	6월 7일 - 12일	

- 본 팜플렛으로 초대권을 대신합니다 -

초대의 글



매년 5월이면 저희 예총의 전 예술인들이 펼치는 속초종합예술제가 열립니다.

올해로 12회를 맞이하는 정기 행사로서 그동안 수많은 작품이 저희 예술제를 통해 발표되었고 훌륭한 예술인들이 등단하였습니다.

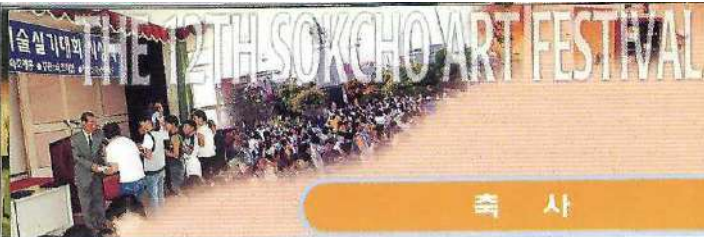
아울러 청소년들을 위한 발표의 자리도 마련하여 지금은 예술계의 떠오르는 샛별로 중앙 문화예술계의 주목을 받는 인물로 성장하고 있음을 볼 때 저희 예술제가 시작될때의 의도와 희망이 이제 빛을 보는 것 같아 가슴 뿌듯함을 느낍니다.

저희들의 종합예술제는 속초예총이 존재하는 한 영원히 계속될 것입니다. 따라서 수많은 문화예술인들이 본행사를 통해 등단할 것이며 훌륭한 작품들이 선보이리라 믿습니다.

자랑스런 관광의 도시, 환동해권 거점도시, 그리고 예술혼이 살아 숨쉬는 위대한 속초의 위상을 위해 혼신의 노력을 다하고자 하오니 부디오셔서 격려와 질타와 조언을 바라 마지 않습니다. 감사합니다.

2001. 5. .

속초예총회장 장 규 호



축사



만물이 약동하는 계절인 새봄에 영북지역 최대규모의 순수종합예술제인 제12회 속초종합예술제를 개최하게 된 것을 10만 속초시민과 더불어 진심으로 축하드리며, 이번 행사를 위해 불철주야 노고를 아껴주시지 않은 장규호(張奎皓) 예총 속초지부장님을 비롯한 지역 문화예술인과 관계자 여러분에게 심심한 감사를 드립니다.

니다.

본 속초종합예술제는 연극, 연예, 음악, 미술, 사진, 문인분야 등 전문화예술 장르를 망라한 명실공히 우리지역 최대의 순수종합예술제로서 그 명성과 권위가 회를 거듭할수록 높아가는 속초시민이 자랑하는 축제로 자리매김한지 오래입니다.

특히, 올해는 그동안 본 종합예술제가 일관되게 추진해온 바와 같이 미래의 주인공인 청소년들을 대상으로 '문화예술에 대한 이해증진과 지면확장의 장을 제공'하기 위해 더욱 풍성하고 다채로운 행사를 마련함으로써 '부모와 함께하는 예술', '자연을 이해하고 사랑할 줄 아는 인간상 구현'을 목표로 하는 이상적인 방향을 제시하는 성숙한 예술축제로 도약한 점에 대해 깊은 경의를 표하는 바입니다.

그러나, 이러한 문화예술 발전과 지면확대는 비단 한두 사람, 한두 단체만의 노력만으론 이뤄지지 않습니다. 본 행사를 준비하고 진행하는 것은 문화예술인의 힘과 뜻에 의해 이뤄졌지만 그것을 즐기고 격려하는 것은 우리 모든 시민들의 몫이자 해야할 일인 것입니다.

친애하는 지역 문화예술인과 시민 여러분!

그동안 이와 같은 훌륭한 행사를 준비하기 위해 각고의 노력을 아끼지 않은 모든 문화예술인 여러분에게 다시 한번 감사의 마음을 전하오며, 시민여러분께서는 우리의 이웃인 지역 문화예술인들이 성심성의껏 준비한 문화예술의 향취를 화사한 봄기운과 함께 맘껏 취해보시기 바라며 모든 문화예술인과 시민여러분의 가정과 직장엔 행운이 가득하기를 기원합니다.

2001. 5. .

속초시장 동문성



사 진 협 회

제1회 설악 청소년 사진촬영대회

◆ 촬영대회 개요

- 대회일시 : 2001년 5월 19일 (토) 10:00시 ~ 13:00
(우천시 1주일 순연)
- 장 소 : 강원국제관광 엑스포 대회장 (상징탑 광장)
- 참가대상 : 관내 초, 중, 고교생
- 기 타 : 필름은 대회당일 무료로 나눠드립니다.

◆ 응모요령

- 작품내용 : 대회당일 지정한 소재로 한 작품에 한함
- 작품규격 : 8" X 10" 칼라 또는 흑백사진
- 출 품 수 : 제한없음. 단 작품 뒷면에 촬영대회 접수증을 부착하여야 함
(다수 출품시 복사본 부착도 무방함)
- 접수마감 : 2001년 5월 29일 (당일 우체국 소인 유효)
- 접 수 처 : 우) 217-010 강원도 속초시 영랑동 570-5
속초시 문화회관 내
예충속초지부 / 사진협회
- 심사발표 : 2001년 6월 1일 (학교별로 통지)
- 시 상 : 2001년 6월 5일(화) 11시, 설악 해맞이 공원

구 분	시 상 자	합계	초등학교	중학교	고등학교	비 고
금 상	속초시장상	3	1	1	1	상장 및 부상
은 상	속초예총 회장상	6	2	2	2	"
동 상	속초사진협회장상	9	3	3	3	"
가 작	"	15	5	5	5	"
입 선	"	60	20	20	20	"

※ 가작 이상자는 필히 시상식에 참석해 주시기 바랍니다.

- 전 시 : 2001년 6월 5일 ~ 10일 설악 해맞이 공원
(가작 이상작은 속초사진협회 정기회원전과 같이 전시됨)



제12회 설악 학생 백일장 제7회 설악 주부(자모) 백일장

◆ 목적

청소년 및 주부들에게 문학 창작에 직접 참여시켜 문학소질을 발휘할 수 있는 토대를 마련하여 문학의 이해도 증진을 통한 문학인구 저변 확대와 문학발전에 기여하며 청소년의 올바른 가치관정립 및 심성고취에 이바지 하고자 함.

- 일 시 : 2001년 5월 19일 (토) 10:00시 ~ 13:00
(우천시 1주일 순연)
- 장 소 : 강원국제관광 엑스포 대회장 (삼정탑 광장)
- 참가대상 : 초, 중, 고 학생 및 일반 여성
- 준비물 : 필기도구 개인 지참
(대회당일 주제 발표 및 원고용지 배부함)
- 참가부별 원고 매수

부 별		시 부	산 문 부
학 생 부	초등 저학년부	매수 제한 없음	200자 원고지 5매 분량
	초등 고학년부	"	" 7매 분량
	중 등 부	"	" 10매 분량
	고 등 부	"	" 12매 분량
주 부		"	" 10~12매 분량

- 시상계획 : 한국문인협회이사장상, 속초시장상,
속초에총회장상, 문인협회속초지부장상
- 심 사 : 문인협회에서 위촉한 시인 및 작가
- 입상지통보 : 학교별로 통보하며, 상장과 상품도
함께 보내드리겠습니다.

제12회 학생백일장
제7회 설악주부 백일장



미술협회

제12회 설악 청소년 미술 실기대회 제2회 설악 주부 미술 한마당

◆ 목적

제12회 속초종합예술제 기념 설악청소년미술실기대회 및 설악 주부미술 한마당을 개최하여 대회 참가자에게 건전하고, 순수한 마음을 길러주고 창의성 계발로 보다 밝은 꿈과 희망을 심어 주며, 지역 미술인구 저변확대를 꾀함으로써 지역 미술발전에 이바지 하고자 함.

■대회일시 : 2001년 5월 19일 (토) 10:00시 ~ 13:00

(우천시 1주일 순연)

■대회장소 : 한화프라자랜드 놀이공원

■참가대상 : 전국 초, 중, 고교생 및 유치원 (미술학원생 포함)
어린이, 가정주부

■협 찬 : (주) 신한화구

■준 비 물 : 실기도구일체, 야외돛자리 지참
(켄트지 및 화선지는 당일 지급)

■참가부별 및 규격

부 별		규격 및 화지	주 제
학생부	1부 (1, 2학년)	8절 켄트지	1. 주변의 풍경
	2부 (3, 4학년)	8절 켄트지	
	3부 (5, 6학년)	4절 켄트지	
중	등	부	2. 경험한 것을 그리거나 구상하기 ※ 그림주제와 재료는 자유입니다.
고	등	부	
유	치	부	
주 부 미 술 한 마 당		4절 켄트지 한국화, 사군자 1/2절	

■심 사 : 본 실기대회 운영위원회가 위촉한 심사위원

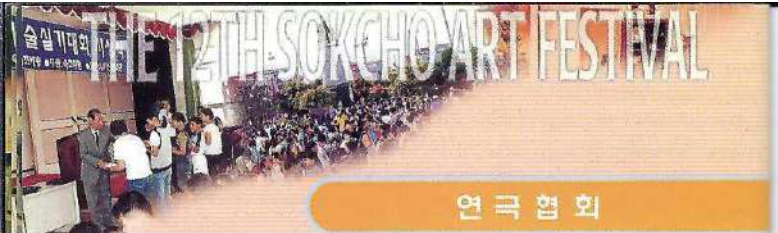
■입상지통보 : 학교별로 통보

■시상계획(안)

■기관장 포상 내역

① 지도교사 표창 (유치1명, 초등2명, 중등2명):
한국미술협회 이사장

② 참가학생 표창 : 한국미술협회 이사장,
한국미술협회 강원지회장,
한국미술협회 속초지부장,
한국여총 속초지부장, 속초시장



연극 협회

연극협회 정기공연(국악 관현회)

제18회 강원연극제 출품작 (최우수작품상 수상작, 연기상 수상작)

작 품 명 : 누군가의 어깨에 기대어

■공연일시 : (총3회 공연) 2001년 5월 19일 오후7시 공연
5월 20일 오후 4시, 7시 공연

■장 소 : 속초시 문화회관 대극장

■공연소요시간 : 1회당 100분

■작 가 : 이만희

■연 출 : 김귀선

■출 연 : 박영미(고이랑역) 김태영(민두상역) 김귀선(안광남)

■입 장 료 : 전회 무료관람

작품줄거리

50세 중반, 인생의 쓰디쓴 맛을 다 겪고 이혼하고 혼자 사는 두 남자의 이야기다.

하루하루 벌여 살아가는 그들에게 어느 날 거액의 돈이 들어오고 그돈을 둘러싼 그들의 꿈같은 희망이 펼쳐지면서 인생에서의 또 한번의 기회가 찾아 왔다고 좋아하는데.....





음악 협회

푸른 5월을 위한 콘서트

바리톤 이용찬이 부르는 임수철 창작 예술가곡 발표회

■일 시: 2001년 5월 25일 (금) 오후 7시 30분

■장 소: 속초문화회관 대강당

프로그램

- 성악곡 / 바리톤: 이용찬 피아노: 양은영
- 쑥국새 (도중환 시) ■벌레 시인(이성선 시)
- 풀피리 하나만으로 (최명길 시) ■언 덕 (김광균 시)
- 歸 天 (전상병 시)

기악곡

- 명상곡 '숨' (1990년 초연) / 첼로: 김지영 피아노: 양은영
- 성악곡 / 바리톤: 이용찬 피아노: 양은영
- 연가곡 '대포동 창' (김명기 시)
- 제1곡 안개비 등 10곡

임수철(林秀澈)

- 제1회 한국음악평론가협회추천
신인음악평론공모 입상(1984년)
- 한국음악협회 속초지부 사무국장
(1991~1994년)
- 제5회 속초시 문화상 수상
(1993년)
- 일간 음악저널 편집위원
(1994~1997년)
- 국악 유공자 표창
(문화부 장관상 수상 1995년)
- 속초시립합창단 지휘
(1995~1996년)
- 교육 유공자 표창
(한국교육개발원장상 1999년)
- 한국작곡가의 회원(현)
- 백결작곡연구회 회원(현)
- 한국음악평론가협회 이사(현)
- 한국예술 속초지부 이사(현)
- 한국음악협회 속초지부 부회장(임)
- 고성 거린종합고등학교 음악교사(현)

바리톤 이 용 찬

- 서울신학대학교 교회음악과 졸업
- 서울신학대학교 대학원
교회음악과 졸업
- Italia A.R.M. Academia 졸업
- Italia CAGLI Academia 졸업
- Italia GIROLAMO FRESCOBALDI
Academia 졸업
- 독창회 2회 개최
- 오페라-리틀레토, 라트라비아타,
페가르의 결혼, 엑스터, 마
술피리, 베르테르, 슬픔, 태
도라, 비밀결혼 출연
- 종교극-메시아, 천지창조, 대관식
미사, 뱀손미사, 모차르트
레퀴엠 독창자
- 서울신학대학교 교회음악과
졸업(현)
- 경원대학 졸업(현)

피아노 양 은 영

- 강원대학교 졸업
- 강원대학교 대학원 졸업
- 속초시립합창단 간주역임
- 음협속초지부 정기연주회
다수출연
- 관동대 오케스트라의 협연
- 평창고등학교 음악교사(현)

음악 협회

제9회 설악 청소년 음악콩쿠르

- 일 시 : 2001년 5월 26일 오후 1시
(예심일자: 2001년 5월 12일)
- 장 소 (본심, 예심 동일):
속초시 문화회관 대극장 - 피아노,
문화회관 소강당 - 성악, 관현악
(성악, 관현악 예심 없음)
- 참가자격 : 강원도 학교에 재학중인 초, 중, 고등학생
- 특 전 : 각 부문별로 금상 이상 수상자는 6월 9일 설악청소년
음악회에 출연하며, 대상 수상자는 12월 음악협회 정
기연주회에 특별출연 기회부여
- 지 정 곡 : 모든 곡은 반복없이 연주, 예선곡과 본선곡은
중복 불가

① 피아노 부문

부 문		예 선	본 선
초 등 부	1, 2학년	클 라 우 Op.55 No1 (제1악장) 클레민티 Op.36 No2 (제3악장) 中 1곡	자 유 곡
	3, 4학년	클 라 우 Op.20 No2 (제1악장) 클레민티 Op.36 No3 (제1악장) 中 1곡	
	5, 6학년	모짜르트 K. 283 제1악장 모짜르트 K. 330 제1악장 中 1곡	
중 고	등 부	L. V. 베토벤 소나타 중 빠른 현악장 F. Chopin Etude Op. 10 No5	

② 관현악 부문 (예선 없음, 반주자 필히 동반, 악기 표시할 것)

부 문		본 선
초 등 부	1~3학년	자 유 곡
	4~6학년	
중 고	등 부	

③ 성악 부문 (반주자 필히 동반할 것)

부 문		예 선	본 선
초 등 부	1~3학년	고향땅(한용희), 시집가는날(신귀복), 우산(이계식)	자 유 곡
	4~6학년	섬집아이(이흥렬), 나뭇잎매(윤용하), 우리플룻(관희숙) 中 1곡	
중 고	등 부	그네(금수원), 장안사(홍난파), 동무생각(박태준) 中 1곡 청산에 살리라(김연준), 가래나(나운영) 코스모스를 노래함(이흥렬) 中 1곡	

제12회 청초년 건전가요제

- 일 시 : 4월 22일 오후 1시 (예선)
5월 27일 오후 1시 (본선)
- 장 소 : 속초시 문화회관 대극장 (예심, 본심)
- 시 상 : 본선직후 (수상자 6팀에게 장학금 지급)
- 상 장 : 한국연예협회이사장상, 속초시장상,
속초예총회장상, 속초연예협회지부장상 등

■본선 진출자 명단

부 문	학 교	학 년	반	이 름	주 서	곡 명
1	속초고	3	6	김광영	조양동 주공4차 106-1201호	
2	설악여중	2	5	박은유	조양동 634-56번지	하루
3	속초고	3	7	김호식	속초시 교동 19/3	인터넷전쟁
4	속초상고	2	7	박옥분	교동 10/3 774-52	와인
5	속초상고	3	9	신혜선	조양동 5/7 454-2	라이프이필때
6	검정고시 준비			이광태	설악동 주택 42	오랜지
7	속초여고	2	7	김유림	교동 럭키 2차 101-1106	조금만 사랑했으면
8	동광 농공고	3	2	박상숙 엄기돈	교동 780-169	인형
9	속초고	3	5	김성훈	교동 현대2차 203-1004	사랑보다 깊은 상처
	속초여고	1	2	설수경		
10	속초상고	1	6	김미희	동명중 중앙연립 다-304호	나의 연인
11	속초여고	2	7	유수하	교동 로얄맨션 402호	Hero
12	속초여고	2	5	김은실	토성면 신평1리 3번 308	그녀와의 이별
13	속초여고	3	4	박유정	금호동 621-148 16봉 1번	나비



연극협회

제10회 강원도 청소년 연극제

(제5회 전국 청소년연극제 강원도 예선대회)

- 일 시: 2001년 5월 29일(화) ~ 6월 2일(토) - 5일간
- 장 소: 속초시 문화회관 대극장
- 공연시간: 매일 오전 11시, 오후 4시, (1일 2개교 공연)
- 관 람 비: 전회 무료 (본 지부에서 참가 학교별 무대제작 경비의 일부를 지원하며, 관람객 전회 무료관람)
- 시 상: 2001년 6월 2일 오후 6시 (마지막 공연직후)

■학교별공연 일정

번호	공 연 일 자	참 가 학 교	작 품 명	지도교사
1	5월 29일 11시	원주북원여고	다녀오겠습니다	심주현
2	5월 29일 16시	속초여고	꿈꾸려기	김전희
3	5월 30일 11시	춘천기계공고	신병 후보생	정기수
4	5월 30일 16시	황지정보산업고	위험한 컵	김용국
5	5월 31일 11시	속초고교	굿 닥터	김종숙
6	5월 31일 16시	진부고등학교	우리들의 일그러진 영웅	김원희
7	6월 01일 11시	춘천유봉여고	아름다운 사인	한미영
8	6월 01일 16시	북평여자고교	오이디프스	장대업
9	6월 02일 11시	강원사대부설고	아름다운 사인	박만균
10	6월 02일 16시	속초상고	오장군의 발품	유택민

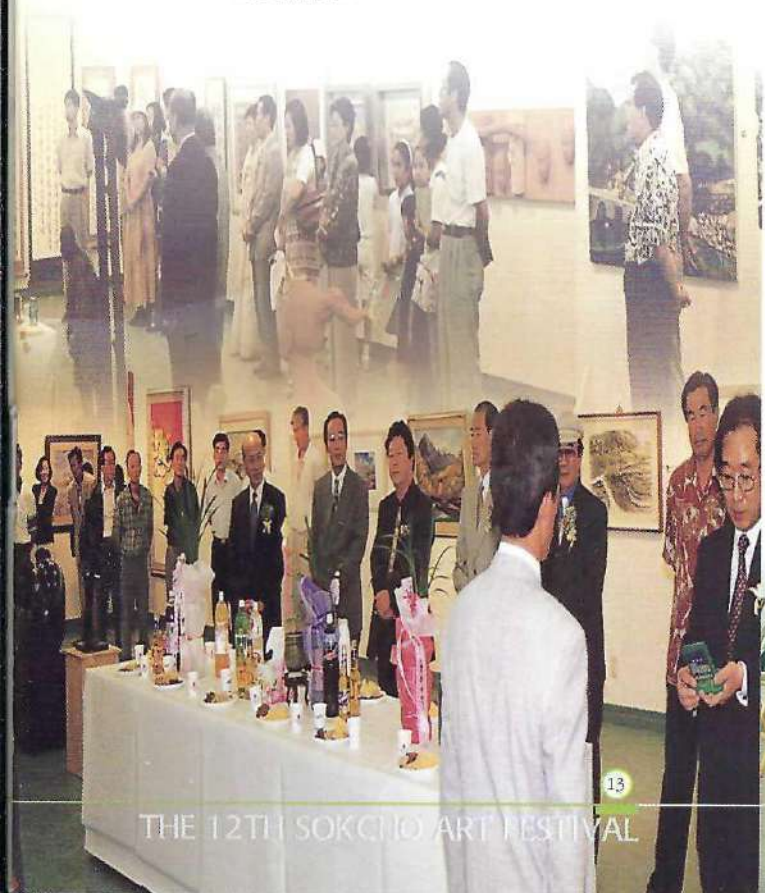
■시상내용(안)

시 상 내 용	시 상 자	시상식	비 고
최우수상	강원도지사	30만	1 개교
지도교사상	강원도 교육감	-	1 인
우 수 상	속초시장	20만	1 개교
장 려 상	교보생명 이사장상	10만	1 개교
최우수연기상	한국연극협회 이사장	-	2 인
우수연기상	한국연극협회 이사장	-	8 인
연 기 상	연극협회 도지회장	-	2 인



제26회 미술협회 속초시부전

- 일 시 : 2001년 5월 28일 ~ 6월 3일
- 초대일시 : 2001년 5월 28일 오후 6시
- 장 소 : 속초시 문화회관 전시실
- 출품자명단
 - 한국화) 김길자, 김명분, 백종숙, 옥명준, 이해경
 - 서양화) 공재숙, 김광수, 김중학, 박동국, 박흥기, 서문일초,
안치홍, 이동수, 이선미, 정광섭, 최낙민, 허인순
 - 조 소) 강익희, 박영근, 정봉재
 - 공 예) 고주리
 - 서 예) 김광희, 김동하, 김송금, 박종철, 이행십, 정원철,
최홍영, 함연호



미술실기대회 입상작 시상식 및 전시회

- 시상일자: 2001년 6월 4일(월) 오후 2시
- 시상장소: 속초시 문화회관 소강당
- 참가범위: 학생 실기 대회 - 최우수상, 우수상 수상자
주부미술한마당 - 수상자 전원
지도교사 표창 - 수상자 전원
- 전시일자: 2001년 6월 4일 ~ 6월 6일
- 전시장소: 속초시 문화회관 전시실
- 전시규모: 특선이상 입상작 311점
- 기 타: 전시회 종료후 전시 작품을 일본 요나고市, 일본
사카이미나토市, 미국 그레삼市, 중국 훈춘市에
보내 외국 도시에서도 전시회가 개최 됩니다.



사진협회

속초사진협회 정기회원전

- 일 시 : 2001년 6월 5일 ~ 10일
- 초대일시 : 2000년 6월 5일 오전 11시
- 장 소 : 속초시 해맞이 공원
- 출품자명단 : (무순)
 최구현, 등문성, 장창영, 최흥영, 최춘영
 최흥영, 김성호, 김형관, 황동석, 황병진
 최상후, 황광화, 장공순, 허인순, 강영진.
- 전시작품수 : 40점
 ※ 제1회 설악 청소년 촬영대회 우수입상작 33점(금상3, 은상6, 동상9, 가작15)도 같이 전시회가 개최됩니다.



음악 협회

제5회 설악 청소년 음악회

- 일 시 : 2001년 6월 5일 오후 7시 30분
- 장 소 : 속초시 문화회관 대극장
- 참가범위 : 제9회 설악 청소년 음악콩쿠르 금상이상
입상자 전원
- 종 별 : 성악, 피아노, 관현악
- 공연예상소요시간 : 1시간 30분
- 관 람 료 : 전회 무료 관람



제6회 국제 아동미술 교류전

- 일 시 : 2001년 6월 7일 - 6월 12일
- 초대일시 : 2001년 6월 7일 오전 10시
- 장 소 : 속초시 문화회관 전시실
- 전시규모 : 총207점
 - 일본 요나고市44점, 일본 사카이미나도市100점,
 - 미국 그레삼市29점, 중국 훈춘市34점



음악 협회

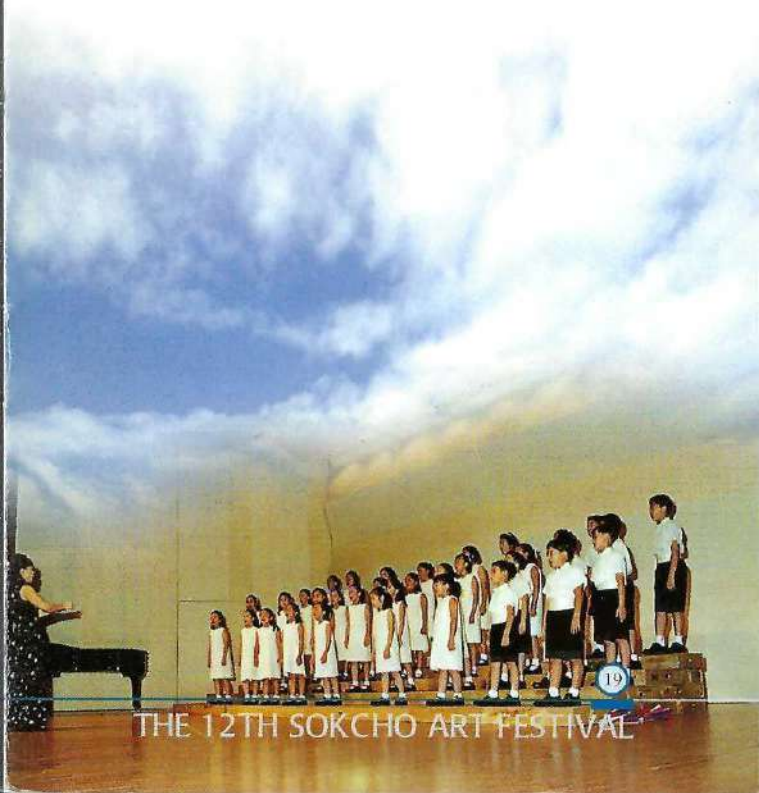
음악협회 산하 3개 단체 연합대공연

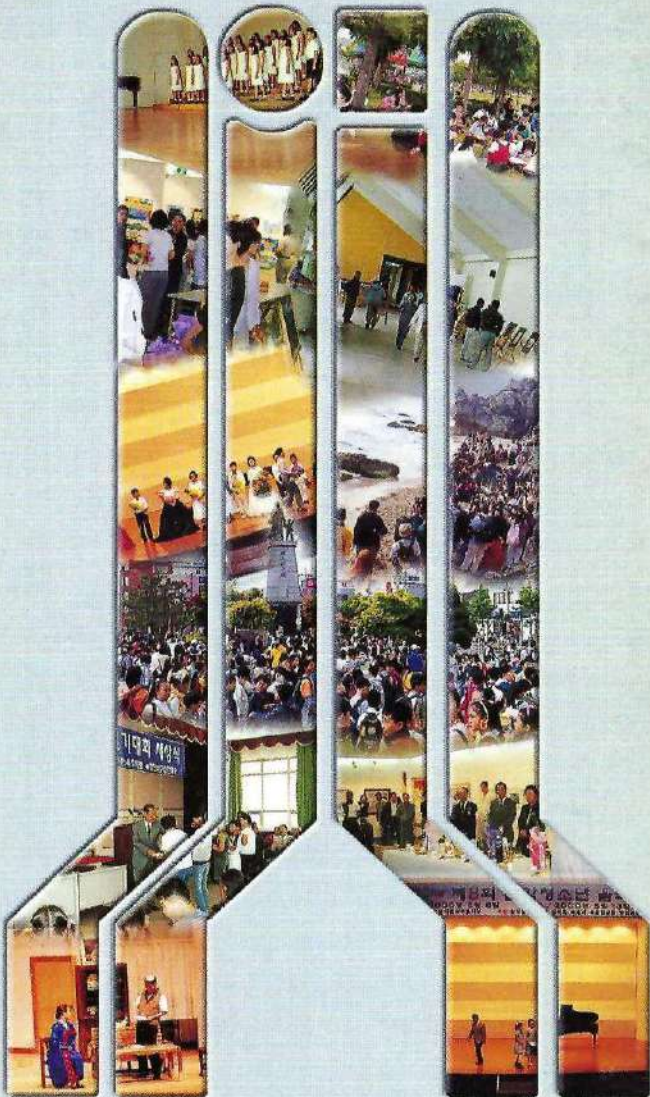
- 일 시 : 2001년 6월 9일 오후 7시 30분
- 장 소 : 속초시 문화회관 대극장
- 출 연 자 : 총 63명 출연
 속초 리코더 앙상블 (정준교 외 15명)
 설악 청소년 기타앙상블 (최영진 외 8명)
 설악엔젤스합창단 (40명)
- 공연소요시간 : 60분
- 관 람 료 : 전회 무료 관람



엔젤스 합창단 공연

- 일 시: 2001년 6월 23일 오후 7시 30분
- 장 소: 속초시 문화회관 대극장
- 관람료: 전회 무료 관람
- 공연프로그램:
 1. 섬마을 - 계훈복
 2. 봄비 - 이용수
 3. 아침이슬 - 김민기
 4. 축제의노래 - 조우현편곡
 5. 사노라면
 6. steinsong - E.A.Fanstad
 7. 차파네카스 - 멕시코민요
 8. 쿠쿠에치카 - 폴란드민요
 9. Oh! happy day - EDWIN R. HAWKins
 10. Sing sing sing - Benny Goodman





민중을 상징하는 심볼마크는 깊고 맑은 문화의 뿌리와 나무를 상징하여, 오늘을 사는 예술문화인의 정신적 자생의 근사·양전을 나타내도록 되어 있다.

미중은 이순연대까지 이루어지고 그들이 확립해온 정예지 지로 등을 달리고 의제하여 귀감을 상징적으로 나타냈다. 대로의 상봉 석상은 원마당에 브라문(광지)으로써 특색적인 국문의 한국문화의 상징이며, 은둔한 나무 기둥의 새장자도 역시, 재이무리 마을이 붙여도 쓰러져져 있는 藝術文化를 상징하고 있다. 이 마크는 한국 미술문화의 화합이며, 생공관내의 생활미술과 교수단 白雲봉화가 CIP의 재민을 도일해 도인한 것이다.

(CIP인 기업이나 공공단체가 갖고 있는 이미지를 체계화·합일화하는 작업들의 의미한다.)

한국예총속초지부

강원도 속초시 영랑동 570-5 (속초시 문화회관 내)

TEL. (033) 631-8070 / FAX. (033) 632-8072

E-mail : art-217@hanmail.net